Руководство RADIO AdsMan Pro - Manual

© 2026 Радиософт

Содержание

О программе 5
- Первоначальная настройка 5
- Ответы на частые вопросы 7
- Переход с RADIO AdsMan Pro v.1 8

Меню 9
- Меню "Файл" 9
- Меню "Инструменты" 9
- Меню "Помощь" 9
- Меню "О программе" 9

Панели 11
- Карточки роликов 11
- Эфирная сетка 13
  - Свойства эфирного блока 15
  - Свойства оформления 17
- Справочники 20
- Расписание 21
- Отчеты 23
  - Отчеты "Карточка" 25
  - Отчеты "Расписание" 26
  - Отчеты "Справочники" 27
  - Отчеты "Эфирная сетка" 28

Настройки 29
- Программа 29
  - Отладка 30
- Организация 31
- Финансы 31
- Эфирная сетка 31
  - Действия 33
- Карточки роликов 33
- Расписание 34
- Автоэкспорт 35
- Теги и данные 35
  - Музыкальные базы 36
- Пользователи 36
- Конфигурация 37

Справочники 40
- Свойства тарифа 40
- Свойства позиции 41

Создание расписания 42
Экспорт расписания 44
Свойства рекламного места 46
Выбор рекламного места 46
Свойства приоритета 46
Коэффициент тарифа 47
Длительность тарифа 47
Псевдоним времени 47
Длительность блока 47
Настройка эфирной сетки 48
Свойства ролика в блоке 48
Свойства шаблона сетки 48
Псевдоним времени блока 49

Окна 50

Карточка ролика 50
Информация 50
Файлы 52
Медиаплан 52
Эфирная сетка 55
Список файлов 56
Свойства файла 60
Свойства файла 60
Информация 61
Теги 62
Воспроизведение 63
Список плейлистов 66
Свойства плейлиста 68
Запуск 69
Остановка 70
Содержимое 72
Дополнительно 73
Автоджинглы 74
Свойства Каталога/Плейлиста 75
Менеджер профилей 76
Вход 77
Импорт карточек 77
Импорт медиаплана 78
Удаление расписания 78
Мастер заполнения медиаплана 78
Шаблон автоэкспорта 79

Информация 80

Типы файлов 80
Настройка форматов экспорта 80
Многоступенчатые добивки 86

Регистрация программы 88
Ограничения Демонстрационной версии 88
Лицензия 88
Контактная информация 89

О программе

Руководство пользователя
RADIO AdsMan Pro v.2

RADIO AdsMan Pro - планировщик рекламы для радиостанций. Программа автоматизирует весь процесс: от медиапланирования до формирования актов. Формирует рекламные расписания на основе заказов и тарифных планов, автоматически рассчитывает стоимость размещения и генерирует готовые плейлисты для экспорта в RADIO Player Pro, Winamp, PowerGold и Digiton.

Возможности

- **База рекламных роликов** - централизованное хранение аудиофайлов, профили рекламодателей, сроки размещения и история выходов
- **Автоматическое формирование плейлистов** - на основе медиапланов и сетки вещания без ручной расстановки роликов
- **Экспорт в несколько форматов** - RADIO Player Pro, Winamp, PowerGold, Digiton
- **Медиаплан на ролик** - указание эфирного времени, частоты повторов, длительности и привязки к блоку
- **Генератор отчётов** - эфирные справки, акты выполненных работ и сводки по кампаниям
- **Многофайловые ролики** - заставка + основной текст, объединённые в единый эфирный блок
- **Визуальная сетка вещания** - цветовая кодировка по часам/дням (зелёный - свободно, красный - занято, жёлтый - частично)
- **Мастер заполнения** - быстрая расстановка роликов с автоматическим распределением
- **Поддержка нескольких станций** - для медиахолдингов и сетевых вещателей
- **Расчёт стоимости** - на основе тарифных планов с учётом эфирного времени, длительности и количества повторов
- **Встроенный проигрыватель** - прослушивание роликов перед эфиром
- **Шаблоны автоэкспорта** - автоматическая генерация и экспорт расписания

Первоначальная настройка

RADIO AdsMan Pro — это приложение для управления рекламой на радиостанции. Оно позволяет вести карточки рекламодателей, настраивать эфирные сетки, управлять медиапланами и формировать расписания. AdsMan подключается к общей базе данных MySQL, которую обслуживает RADIO Base Pro. База данных должна быть создана и доступна до начала работы с AdsMan.
Выполните следующие шаги для первоначальной настройки AdsMan.

Предварительные требования

Перед запуском AdsMan убедитесь в следующем:
· Установлен и запущен MySQL-сервер версии 5.x или выше.
· В RADIO Base Pro создана база данных. Подробнее см. документацию к RADIO Base Pro.
· Подготовлены: адрес MySQL-сервера, порт, имя базы данных, имя пользователя и пароль.

Шаг 1: Запуск AdsMan и подключение к базе данных

· Запустите RADIO AdsMan Pro из меню «Пуск» или с рабочего стола.
· В окне входа введите адрес MySQL-сервера, порт, имя базы данных, имя пользователя и пароль.
· Нажмите **Вход** для подключения. Если подключение не выполняется, проверьте, что MySQL-сервер запущен и учётные данные введены верно.

Шаг 2: Создание эфирной сетки

Эфирная сетка определяет, в какое время в течение недели могут выходить рекламные блоки. Все возможные времена начала блоков необходимо задать до формирования расписания.

- Откройте раздел **Эфирная сетка**.
- Нажмите **Настройка сетки**, чтобы открыть окно настройки.
- Введите времена начала рекламных блоков для каждого дня недели. Для ускорения ввода воспользуйтесь мастером заполнения — он заполняет сетку на основе заданных временных интервалов.
- Сохраните сетку после ввода всех значений.

Шаг 3: Настройка справочников

Справочники хранят свойства, которые назначаются карточкам роликов, а также шаблоны сеток, расписаний и параметры автоэкспорта. Настройка справочников до создания роликов значительно упрощает дальнейшую работу.

- Откройте раздел **Справочники**.
- Создайте необходимые поля свойств (например: категория рекламодателя, уровень приоритета, тип рекламного места).
- При необходимости создайте шаблоны расписаний и шаблоны экспорта — они пригодятся при формировании и экспорте расписаний.

Шаг 4: Создание карточек рекламных роликов

Каждый рекламный ролик представлен карточкой, в которой хранятся его свойства, аудиофайлы и медиаплан. Медиаплан определяет, в каких слотах эфирной сетки должен выходить ролик и как долго.

- Перейдите в раздел **Ролики**.
- Нажмите **Добавить** для создания новой карточки.
- Заполните свойства ролика, используя значения из справочников, настроенных на шаге 3.
- Добавьте аудиофайл (или несколько) на вкладке **Файлы** карточки.
- Настройте медиаплан на вкладке **Медиаплан**: укажите период размещения, допустимые временные слоты и количество выходов в день.
- Сохраните карточку. Повторите для каждого рекламного ролика.

При формировании расписания AdsMan анализирует все медиапланы и размещает ролики в эфирной сетке в соответствии с временными требованиями и приоритетами.

Шаг 5: Формирование расписания

- Откройте вкладку **Расписание**.
- Нажмите **Создать новое расписание**.
- В окне создания расписания выберите диапазон дат и другие параметры, затем нажмите **OK**.
- После формирования расписание появится в списке готовых расписаний. Откройте его для проверки и при необходимости внесите ручные правки.

Важно: ручные правки в готовом расписании не переносятся обратно в медиапланы роликов. Если расписание будет пересоздано, все ручные изменения будут утеряны. Рекомендуется вносить корректировки в медиапланы роликов до формирования расписания. Для удобства создания расписаний с разными параметрами создавайте многоразовые шаблоны расписаний в разделе **Справочники**.

Шаг 6: Экспорт расписания

AdsMan позволяет экспортировать готовые расписания в виде плейлистов для импорта в эфирное программное обеспечение, например RADIO Player Pro.

- Откройте расписание, которое нужно экспортировать.
- Нажмите **Экспорт** и выберите шаблон экспорта или настройте параметры экспорта вручную.
- Проверьте настройку каталога экспорта, затем подтвердите экспорт.

Для автоматизации процесса используйте функцию **Автоэкспорт**: расписание будет сформировано и сразу экспортировано по выбранному шаблону.

Выбор каталога экспорта

Каталог экспорта необходимо выбирать внимательно. Экспортированные плейлисты для RADIO Player Pro содержат относительные пути к аудиофайлам. Если файл плейлиста переместить в другой каталог, эфирная программа не сможет найти аудиофайлы по относительному пути.
Когда каталог экспорта и каталог с аудиофайлами находятся на одном диске, относительный путь вычисляется от местоположения плейлиста до местоположения аудиофайла на этом диске.
Пример: при экспорте плейлиста с файлом «D:\Радио\Музыка\Реклама.mp3» в каталог «D:\Радио\Плейлисты» в плейлисте будет сохранён относительный путь «.. \Музыка\Реклама.mp3». Если файл плейлиста скопировать в другой каталог, путь станет недействительным.

Совместное использование AdsMan и RADIO Player Pro

Если AdsMan и Player установлены на одном компьютере, достаточно импортировать плейлисты в Player из каталога, куда выполнялся экспорт.
Если Player установлен на другом компьютере, относительный путь от каталога плейлистов до каталога с аудиофайлами должен быть одинаковым на обоих компьютерах. Проще всего использовать одинаковую структуру папок на обеих машинах.
Пример совпадающей структуры каталогов:
Компьютер с AdsMan: Каталог экспорта: D:\Радио\Плейлисты | Аудиофайлы: D: \Радио\Музыка
Компьютер с Player: Каталог импорта: D:\Радио\Плейлисты | Аудиофайлы: D: \Радио\Музыка
Если синхронизировать структуру каталогов не удаётся, воспользуйтесь функцией замены путей в RADIO Player Pro при импорте (подробнее см. документацию к Player).

Шаг 7: Формирование отчётов

AdsMan позволяет формировать печатные отчёты о рекламной активности. Откройте раздел **Отчёты**, выберите тип отчёта и диапазон дат, затем нажмите **Сформировать**. Подробнее об отчётах читайте в разделе Отчёты.

Подробное описание всех настроек программы см. в разделе Настройки.

Ответы на частые вопросы

В этом разделе собраны ответы на наиболее часто задаваемые вопросы по работе с RADIO AdsMan Pro.

1. Ведение рекламы на несколько радиостанций
2. Где хранятся данные программы
3. После пересоздания расписания ручные правки исчезли
4. Player не находит аудиофайлы после импорта плейлиста

Ведение рекламы на несколько радиостанций

Для ведения рекламы на нескольких совершенно разных радиостанциях одновременно используйте Менеджер профилей — создайте отдельный профиль для каждой станции. Менеджер профилей можно открыть через **Пуск** — **Все программы** — **RADIO Studio Pro** — **RADIO AdsMan Pro** — **Менеджер профилей**, а также из меню **Файл** внутри программы. Каждый профиль имеет независимые настройки. Для запуска нужного профиля используйте ярлык, созданный для него в Менеджере профилей. Подробнее см. раздел Менеджер профилей.
Если эфирные сетки у станций совпадают и у многих роликов одинаковые условия размещения, можно использовать один профиль и разграничивать ролики с помощью Разделов, Групп или Рекламных мест. Это позволяет формировать разные расписания для разных групп роликов без ведения отдельных профилей.

Где хранятся данные программы

Все рабочие данные AdsMan (ролики, медиапланы, сетки, расписания, настройки) хранятся в каталоге на жёстком диске. Этот каталог и есть рабочий профиль.
Путь к каталогу активного профиля можно посмотреть через Менеджер профилей, а также в меню **О программе** — **Версия** — **Информация**.
Для резервного копирования данных скопируйте весь каталог профиля в надёжное место.

После пересоздания расписания ручные правки исчезли

Ручные правки, внесённые непосредственно в готовое расписание, хранятся только в самом расписании и не переносятся обратно в медиапланы роликов. При пересоздании расписания AdsMan строит его заново из медиапланов, поэтому все ручные изменения теряются.
Чтобы изменения не терялись, всегда вносите корректировки в медиапланы роликов до формирования (или пересоздания) расписания. Откройте нужную карточку ролика в разделе **Ролики**, внесите изменения на вкладке **Медиаплан**, а затем заново сформируйте расписание.

Player не находит аудиофайлы после импорта плейлиста

Экспортированные плейлисты содержат относительные пути к аудиофайлам. Если относительный путь от каталога плейлиста до каталога с аудиофайлами отличается на компьютере с AdsMan и на компьютере с Player, файлы найдены не будут.
Способы решения:

- Используйте одинаковую структуру каталогов на обоих компьютерах (рекомендуется). Например, размещайте плейлисты в ***D:\Радио\Плейлисты***, а аудиофайлы в ***D:\Радио\Музыка*** на обеих машинах.
- Либо воспользуйтесь функцией замены путей в RADIO Player Pro при импорте плейлиста — она позволяет переопределить пути к файлам для компьютера с Player. Подробнее см. документацию к Player.

Переход с RADIO AdsMan Pro v.1

Для переноса всех данных с предыдущей версии необходимо использовать функцию импорта конфигурации в настройках в разделе Конфигурация.
Если вам требуется импортировать несколько конфигураций, вы можете воспользоваться Менеджером профилей для создания нескольких рабочих профилей, далее импортировать в каждый созданный профиль свою конфигурацию.

ВНИМАНИЕ!
RADIO AdsMan Pro v.2 работает независимо от RADIO AdsMan Pro v.1.
Изменения в одной версии никак не отражаются в другой.
Поскольку не все данные могут быть перенесены из старой версии, рекомендуется после импорта проверить все данные.

Меню

Меню "Файл"

Запустить менеджер профилей
Запуск менеджера профилей.

Выход пользователя
Выход в диалог выбора пользователя. Доступен в многопользовательском режиме.

Выход
Выход из программы.

Меню "Инструменты"

Показать содержимое буфера
Отображение списка файлов во внутреннем буфере программы.

Мини База
Открытие Мини-Базы для хранения файлов.

Настройки
Открывает окно настроек программы.

Меню "Помощь"

Содержание
Запуск справочной системы RADIO AdsMan Pro с раздела Содержания.

Дизайнер отчетов
Запуск справочной системы дизайнера отчетов.

Первоначальная настройка программы
Раздел помощи Первоначальная настройка программы.

Ответы на частые вопросы
Раздел помощи Ответы на частые вопросы.

Меню "О программе"

Домашняя страница в Интернет
Открывает домашнюю страницу в сети **Интернет**.

Страница поддержки в Интернет
Открывает страницу поддержки в сети Интернет.

Написать письмо
Используйте этот пункт для получения помощи по электронной почте.

Проверить обновления программы

При наличии доступа к сети Интернет программа сообщит, существует ли более новая версия на официальном сайте.

Информация о регистрации
Информация о приобретении лицензии.

Регистрационная форма
Показывает окно с формой регистрационной анкеты, необходимой для регистрации программы.

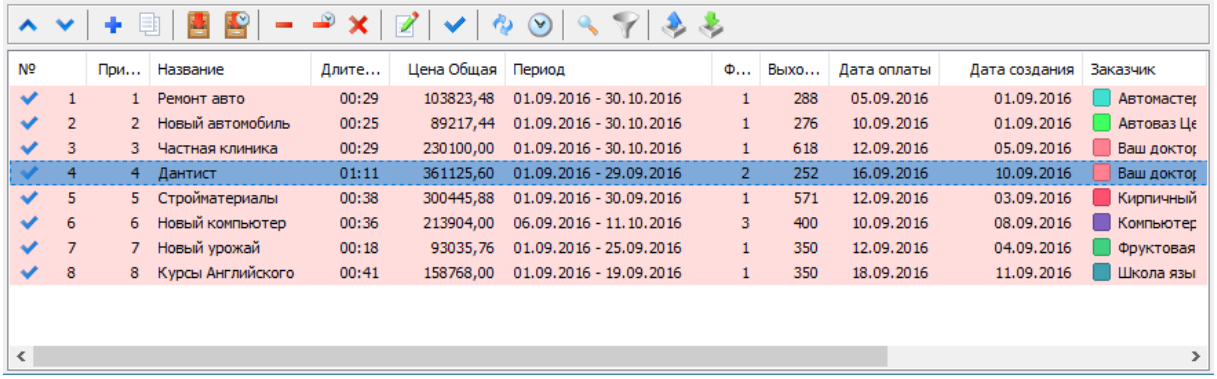
Загрузить регистрационный ключ
Используйте этот пункт в том случае, если Вы хотите загрузить регистрационный ключ.

Список изменений
Окно списка основных изменений в программе по версиям.

О программе
Показывает окно с информацией о версии программы.

Панели

Карточки роликов



№	При...	Название	Длите...	Цена Общая	Период	Ф...	Выхо...	Дата оплаты	Дата создания	Заказчик
1	1	Ремонт авто	00:29	103823,48	01.09.2016 - 30.10.2016	1	288	05.09.2016	01.09.2016	Автомастер
2	2	Новый автомобиль	00:25	89217,44	01.09.2016 - 30.10.2016	1	276	10.09.2016	01.09.2016	Автоваз Це
3	3	Частная клиника	00:29	230100,00	01.09.2016 - 30.10.2016	1	618	12.09.2016	05.09.2016	Ваш доктор
4	4	Дантист	01:11	361125,60	01.09.2016 - 29.09.2016	2	252	16.09.2016	10.09.2016	Ваш доктор
5	5	Стройматериалы	00:38	300445,88	01.09.2016 - 30.09.2016	1	571	12.09.2016	03.09.2016	Кирпичный
6	6	Новый компьютер	00:36	213904,00	06.09.2016 - 11.10.2016	3	400	10.09.2016	08.09.2016	Компьютер
7	7	Новый урожай	00:18	93035,76	01.09.2016 - 25.09.2016	1	350	12.09.2016	04.09.2016	Фруктовая
8	8	Курсы Английского	00:41	158768,00	01.09.2016 - 19.09.2016	1	350	18.09.2016	11.09.2016	Школа язы

Раздел предназначен для управления существующими карточками роликов.
Карточки разделены на два раздела База и Архив.
База содержит список карточек, которые используются для формирования расписания.
Архив содержит список карточек, которые не используются для формирования расписания и могут быть восстановлены в Базу при необходимости.

Управление карточками

Переместить вверх
Повышение приоритета ролика. Ролики, находящиеся выше в списке, будут ближе к началу блока.
Работает только при сортировке по номеру или приоритету.

Переместить вниз
Понижение приоритета ролика. Ролики, находящиеся ниже в списке, будут ближе к концу блока.
Работает только при сортировке по номеру или приоритету.

Добавить
Добавление новой карточки ролика.

Копировать
Создание копии выделенной карточки ролика.

Восстановить из архива
Кнопка активна в разделе Архив.
Восстановление выделенных роликов в базу.

Поместить в архив
Перемещение выделенных роликов в Архив.

Поместить в архив старые
Перемещение в архив роликов, время проката которых истекло.

Удалить с диска

Удаление выделенных карточек роликов с диска без возможности восстановления.
Рекомендуется для предотвращения случайной потери данных включать опцию Использования корзины в настройках программы.



Удалить с диска старые

Удаление выделенных карточек роликов, время проката которых истекло, с диска без возможности восстановления.
Рекомендуется для предотвращения случайной потери данных включать опцию Использования корзины в настройках программы.



Удалить с диска все

Удаление выделенных карточек роликов, время проката которых истекло, с диска без возможности восстановления.
Рекомендуется для предотвращения случайной потери данных включать опцию Использования корзины в настройках программы.



Изменить

Изменение настроек карточки ролика.



Включить/Выключить активность

Включение/выключение использования карточки ролика в прокате при формировании расписания и эфирной сетки.



Обновить с диска

Обновление списка карточек с диска. Можно использовать при изменении карточек на диске извне программы.



Поиск

Поиск по списку карточек.



Вкл/выкл фильтр

Фильтр отображения по Группе, Разделу, Объекту.



Экспортировать выбранные карточки

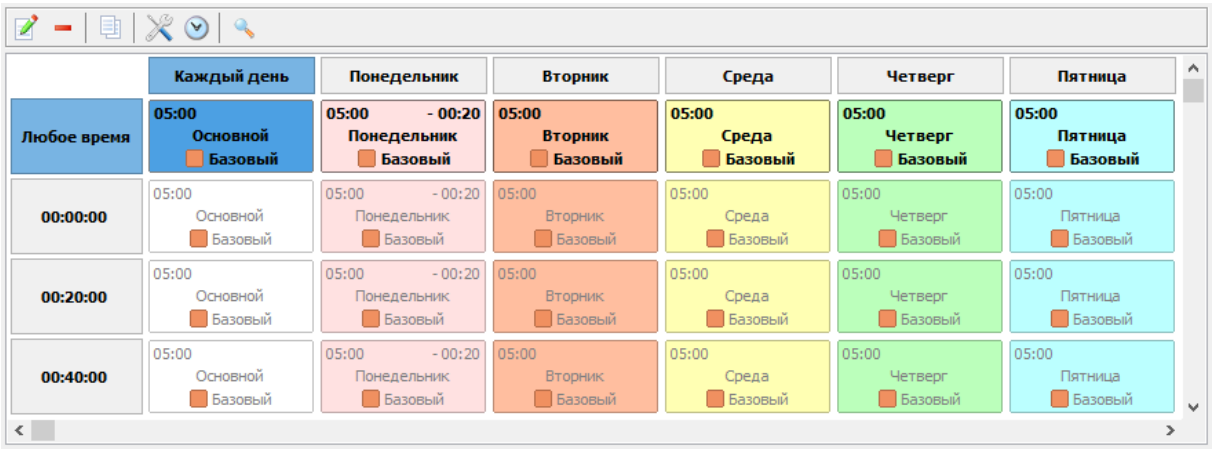
Экспорт в zip архиве выбранных карточек.



Импортировать карточки

Импорт карточек и их данных из zip архива.

Эфирная сетка



Эфирная сетка предназначена для создания свойств эфирных блоков.
Каждый блок, в котором размещаются ролики, может иметь как персональные настройки, так и наследовать настройки других блоков.

Блоки могут иметь три вида настроек:
1. **Основные** настройки - созданные специального для выбранного блока. Могут быть удалены и измерены.
2. **Ссылки** на настройки - использование в качестве настроек Основных настроек другого блока.
3. **Автонастройки** - использование настроек по принципу наследования.

Для облегчения обнаружения основных настроек и ссылок на настройки в меню, по правой кнопке мышки на Эфирной сетке, есть пункт "Вид", который позволяет настроить отображение сетки.

Принцип наследования настроек

Приоритетность настроек (в порядке убывания). Программа сначала ищет более приоритетные настройки, если не находит, то ищет менее приоритетные:
1. День недели/Время
2. День недели/Любое время
3. Каждый день/Время
4. Каждый день/Любое время

Управление

Изменить настройки блока.
Изменение или создание новых настроек для выбранного блока.

Удалить настройки блока
Удаление настроек отмеченного блока.
Могут быть удалены только настройки основных блоков.

Режим копирования
Переключение в режим копирования.
Режим копирования предоставляет возможность быстро скопировать настройки какого-либо блока в другие блоки.

Для включения режима необходимо выделить блок с основными настройками, затем выбрать тип копирования и двойным кликом мышки указать блоки, в которые происходит копирование.

Все настройки
Создаются новые основные настройки в блок назначения, включая тарифный план, на основе копируемого блока.

Только тариф
Копируется тариф в существующие основные настройки блока назначения.

Ссылка на все настройки
Создается ссылка на настройки копируемого блока в блок назначения.
При изменении настроек копируемого блока они автоматически применяются к блоку назначения.



Настройки сетки
Открывает окно настроек времен выхода для эфирной сетки.
Необходимо задать все возможные времена выхода за всю неделю.



Обновить время для оформления
Обновление длительности файлов оформления с диска.

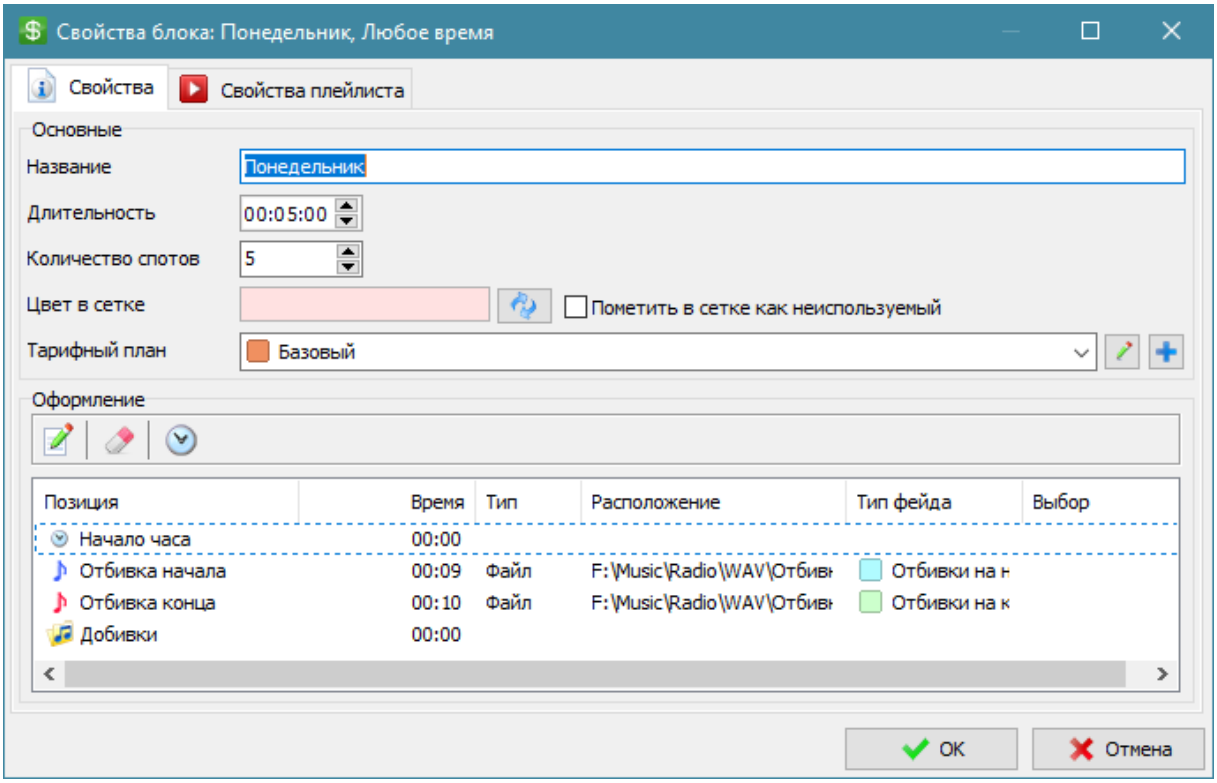


Дополнительные дни для сетки
Возможность добавить дополнительные даты для эфирной сетки



Показать текущую эфирную сетку
Показ окна текущей эфирной сетки с заполнением роликами.

Свойства эфирного блока



Настройка свойств эфирного блока.
Используется для формирования расписания и расчета стоимости проката роликов, которые попадают при размещении в этот блок.

Основные

Abc **Название**
Название для отображение в сетке и для названия плейлиста в готовом расписании.

00:05:00 **Длительность**
Размер рекламного блока по времени.
Используется для расчета свободного времени при заполнении блока роликами, а также для определения времени для добивок.

5 **Количество спотов**
Размер рекламного блока в спотах. Карточка одного ролика это один спот.
Используется для отображения свободного места при заполнении блока роликами.

Цвет в сетке
Цвет блока для отображения в рекламной сетке.

☑ **Пометить в сетке как неиспользуемый**
Блок не будет отображаться в сетке.

abc **Тарифный план**

Тарифный план для расчета стоимости проката роликов, попадающих в этот блок.

Оформление

Список позиций в блоке, доступных для размещения файлов (отбивки, джинглы, добивки и т.д.) для оформления блока.

 **Свойства**

Открывается окно свойств оформления блока.

 **Очистить свойства**

Сбросить все настройки выбранного оформления.

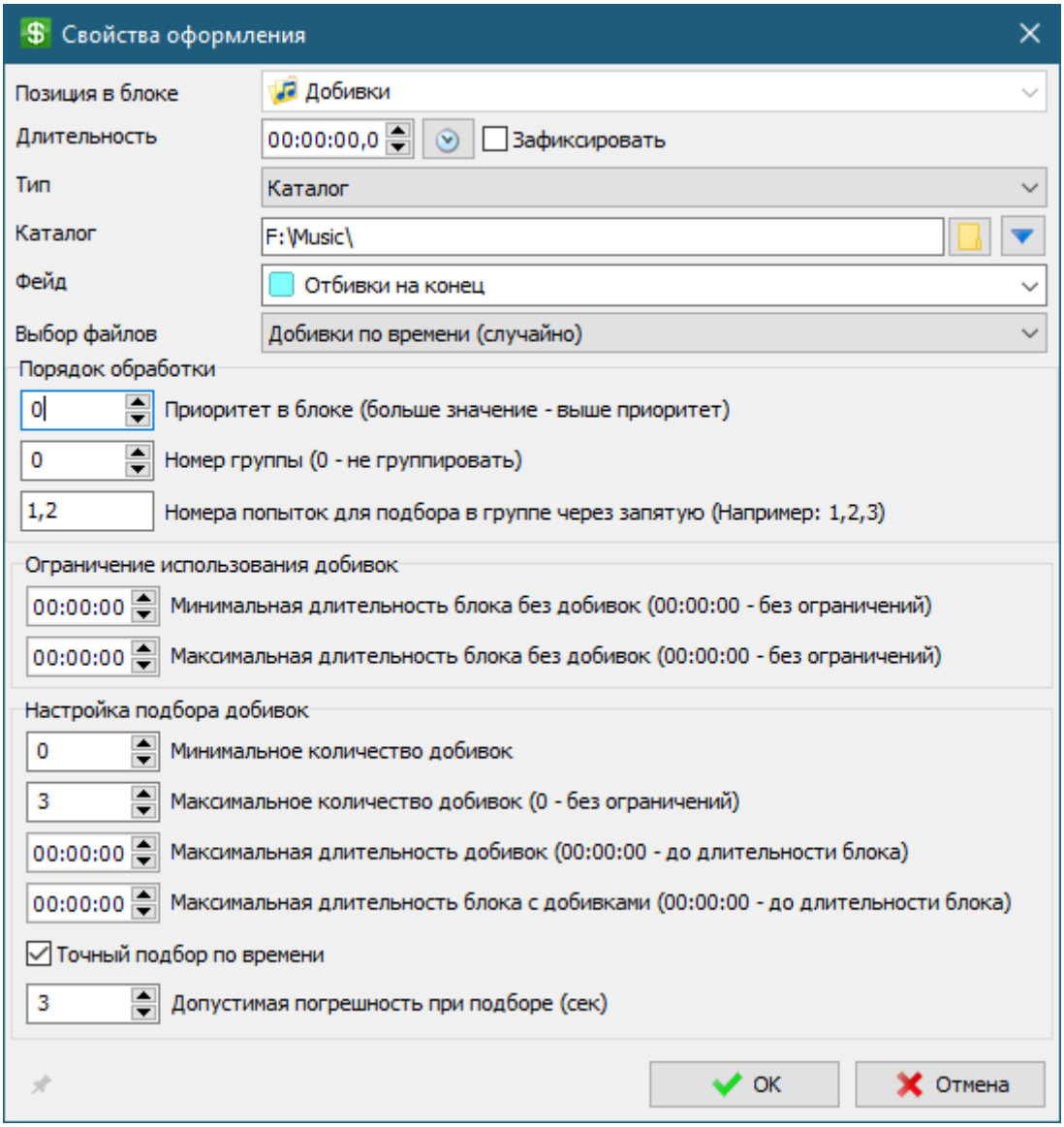
 **Обновить время**

Пересчет времени для элементов оформления.

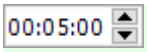
Свойства плейлиста

Настройки для создания готовых плейлистов (полные настройки плейлиста для программы RADIO Player Pro).
Подробнее в разделе " Свойства плейлиста ".

Свойства оформления



Позиция в блоке
Выбор позиции в рекламном блоке для размещения оформления.



Длительность
Длительность для расчета свободного места в блоке при отображении эфирной сетки.

Зафиксировать
Зафиксировать время и запретить изменение времени при автоматическом обновлении времени из файлов в списках оформления.

Тип
Тип оформления в зависимости от размещения файлов

Файл - файл с диска.

Каталог - добивки из указанного каталога.
Минибаза - добивки из указанного раздела минибазы.

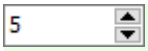
Фейд
Выбор фейда для оформления.

Выбор файлов
Настройка выбора файлов для типов Каталог и Минибаза.

Файл (случайно) - один случайный файл.
Файл (по порядку) - один файл по алфавиту. Каждый блок, где указан этот каталог или раздел базы, будет использовать следующий по алфавиту файл.
Все (случайно) - все файлы в случайном порядке.
Все (по порядку) - все файлы в алфавитном порядке.
Добивки по времени (случайно) - подбор случайных файлов для заполнения оставшегося времени блока.

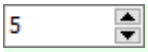
Порядок обработки

При наличии нескольких позиций оформления с типом "Добивки по времени" можно настроить их совместное использование как отдельно по очереди так и группами.


Приоритет в блоке (больше значение - выше приоритет)
Приоритет (по умолчанию = 0) предполагает, что добивки по времени подбираются в порядке их размещения в блоке от начала блока к концу. Если стоящая ближе к началу блока позиция добивок позволит заполнить все доступное место в блоке, тогда следующая за ней добивка использоваться не будет. Для изменения порядка обработки добивок можно изменить приоритет. Добивки с более высоким приоритетом будут обработаны ранее других добивок в блоке, при этом сохранится сама позиция добивки в блоке, настроенная в справочнике "Позиции в блоке".

Групповые добивки

Если требуется соблюсти определенный порядок файлов в добивках можно использовать группировку добивок.
При назначении группы выбирается только один файл из каждой позиции добивок, находящейся в группе.
Общие настройки подбора (погрешность, ограничения и т.д.) для группы используются из той позиции в группе, которая ближе к началу блока.


Номер группы (0 - не группировать)
Добивки с одинаковой группой (отличной от нуля) используются совместно друг с другом, образуя группу. Выбирается один случайный файл из каждой позиции.


Номера попыток для подбора в группе через запятую (Например: 1,2,3)
В режиме группировки программа может сделать несколько попыток подбора добивок из группы для заполнения блока.
Необходимо указать одну или несколько попыток для каждой позиции в группе.

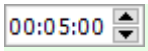
Пример:
В блоке настроены три позиции добивок по времени:

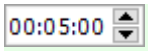
Добивка 1: Группа = 1, Попытки = 1, 2
Добивка 2: Группа = 1, Попытки = 2, 3
Добивка 3: Группа = 1, Попытки = 1, 2, 3, 4

Программа сделает четыре попытки подбора, подбирая по одному файлу из группы, и остановится как только получится заполнить блок.
При невозможности подобрать добивки с учетом погрешности будет использован наиболее подходящий по времени вариант.

Попытка 1: Добивка 1 + Добивка 3
Попытка 2: Добивка 1 + Добивка 2 + Добивка 3
Попытка 3: Добивка 2 + Добивка 3
Попытка 4: Добивка 3

Ограничение использования добивок

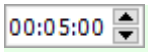

Минимальная длительность блока без добивок (00:00:00 - без ограничений)
Если при формировании блока длительность файлов (кроме этих добивок) будет меньше указанного времени, то данные добивки не будут применены.

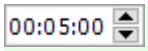

Максимальная длительность блока без добивок (00:00:00 - без ограничений)
Если при формировании блока длительность файлов (кроме этих добивок) будет больше указанного времени, то данные добивки не будут применены.

Настройки подбора добивок


Минимальное количество добивок
Программа будет подбирать файлы в количестве не меньше указанного.


Максимальное количество добивок (0 - без ограничений)
Программа будет подбирать файлы в количестве не больше указанного.

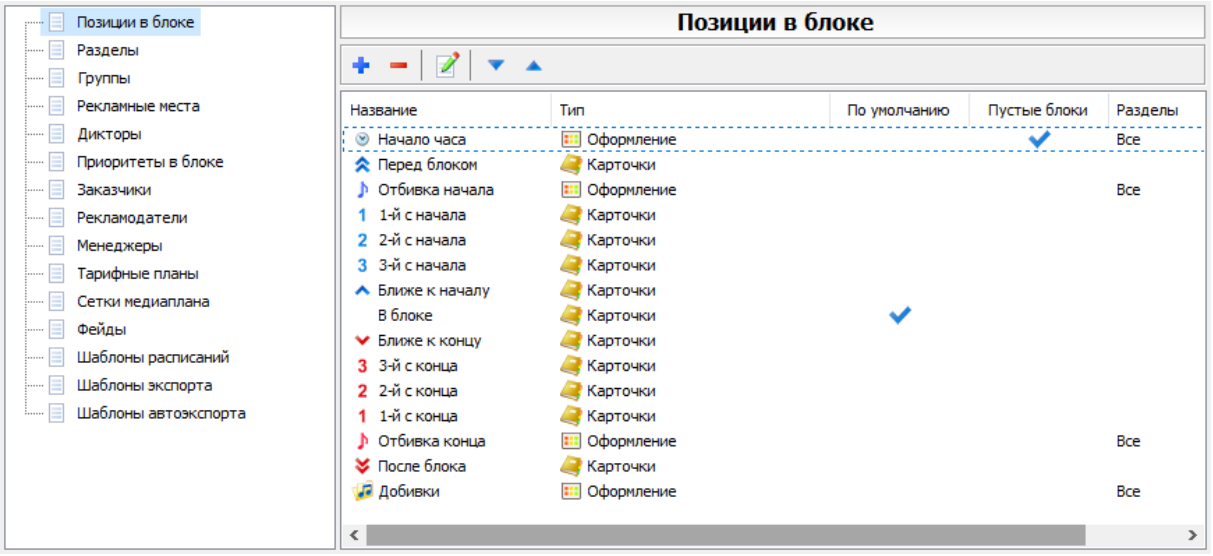

Максимальная длительность добивок (00:00:00 - до длительности блока)
Программа будет подбирать добивки, пока суммарная длительность добивок (без учета других файлов) не превысит указанное значение, или блок не будет заполнен до стандартной длительности.


Максимальная длительность блока с добивками (00:00:00 - до длительности блока)
Программа будет подбирать добивки, пока суммарная длительность всех файлов блока не превысит указанное значение или стандартную длительность блока.


Подобрать по времени
При включении опции программа будет подбирать файлы для более точного соответствия длительности.
При отключенной опции программа подберет случайные файлы, которые вместе с рекламой будут заведомо больше длительности блока.


Максимальная погрешность размера при подборе (сек)
Максимальное время, на которое будет отличаться в большую сторону готовый рекламный блок от его установленной длительности.
Чем меньше значение, тем больше вероятность повторения добивок.

Справочники



Настройка возможных значений полей карточек роликов, создание шаблонов сеток, расписаний, экспорта и т.д.

Позиции роликов

Позиции для использования в карточках роликов или в оформлении блоков.

Разделы роликов

Разделы могут быть использованы для формирования расписания по Разделу и для фильтрации отображения в списке роликов.

Группы роликов

Группы могут быть использованы для формирования расписания по Группе и для фильтрации отображения в списке роликов.

Рекламные места

Рекламные могут быть использованы для формирования расписания по Рекламному месту и для фильтрации отображения в списке роликов.
На каждый ролик может быть назначено несколько рекламных мест.
Каждое рекламное место имеет свой коэффициент для расчета тарифа.
100% означает, что при размещении в указанном рекламном месте тариф для блока будет составлять 100% от назначенного на блок тарифного плана.

Приоритеты в блоке

Приоритет предназначен для расстановки роликов внутри блока.
Приоритеты можно задать вручную. Приоритет может быть числом от 0 до 999999999.
Приоритеты названы условно, для большей наглядности в карточке ролика.
Список приоритетов предназначен для более простого формирования позиции ролика в готовом блоке.

Заказчики

Список заказчиков и их реквизиты.

Рекламодатели

Список рекламодателей и их реквизиты.

Менеджеры
Список менеджеров и их данные.

Тарифные планы
Список тарифных планов.
Тарифные планы могут быть назначены как на рекламный блок в "Эфирной сетке" так и индивидуально на ролик.
Приоритет при расчете имеет индивидуальный тарифный план.
Рекламные места могут иметь повышающие и понижающие коэффициенты для тарифов.

Шаблоны сеток для просмотра
Шаблоны используются в окне просмотра заполненной эфирной сетки.

Шаблоны сеток для заполнения
Шаблоны используются в окне редактирования медиаплана ролика для заполнения выходов по шаблону сетки.

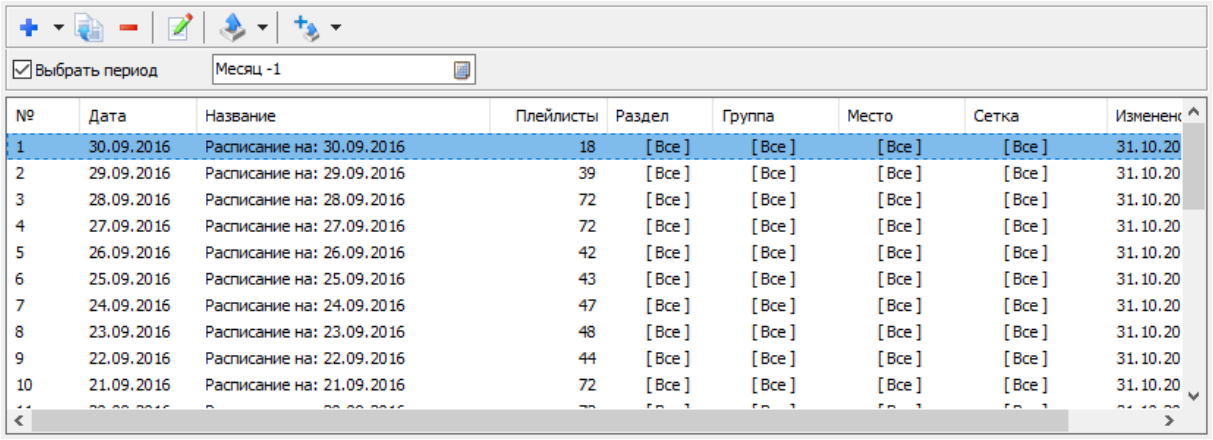
Фейды
Настройка характеристик звучания файлов.

Шаблоны расписаний
Шаблоны настроек для формирования расписаний.
Используется как для ручного, так и для шаблона автоэкспорта расписаний.
Несколько созданных настроек облегчают формирование расписания нескольких типов.

Шаблоны экспорта
Шаблоны настроек для экспорта расписаний.
Используется как для ручного, так и для шаблона автоэкспорта расписаний.
Несколько созданных настроек облегчают экспорт расписания нескольких форматов.

Шаблоны автоэкспорта
Комбинация шаблона расписания и шаблона экспорта.
Используется как для ручного, так и для автоматического автоэкспорта созданных расписаний по времени.

Расписание



Панель предназначена для формирования готовых расписаний на основе существующей Базы рекламных роликов.

Расписание формируется только из роликов, включенных в прокат с учетом индивидуальных настроек роликов и настроек эфирной сетки.

Новые расписания располагаются вверху списка.

Управление



Создать новое расписание

Создание нового расписания.
При нажатии на стрелку есть возможность выбрать заранее созданный шаблон Расписания в Справочниках.
В окне расписания можно изменить настройки, которые будут использованы при следующем вызове окна создания расписания.



Создать на основе выбранного расписания

Создание расписания на основе настроек ранее созданного расписания.

Удалить расписание

Удаление выбранных расписаний, расписаний до определенной даты или всех созданных расписаний.



Экспорт расписания

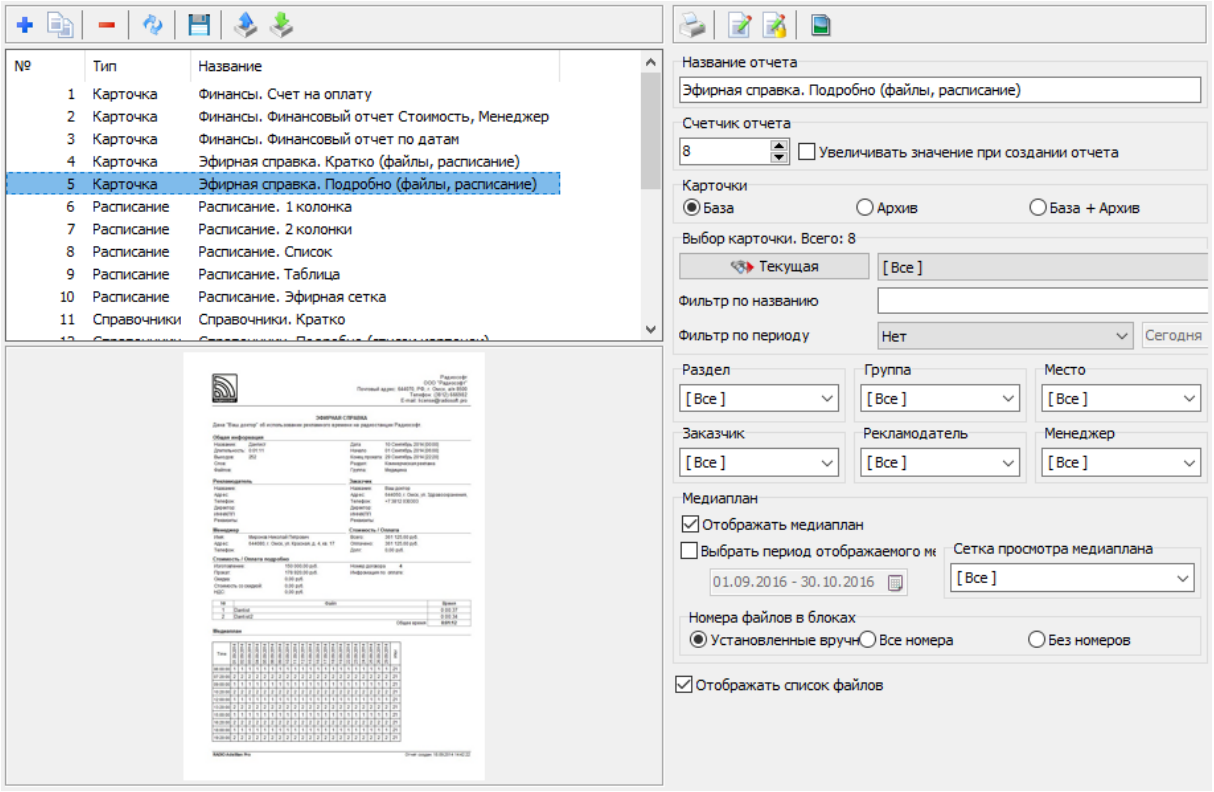
Экспорт готового расписания.
При нажатии на стрелку есть возможность выбрать заранее созданный шаблон Экспорта в Справочниках.
В окне экспорта можно изменить настройки, которые будут использованы при следующем вызове окна экспорта расписания.



Автоэкспорт расписания

Автоматическое создание и экспорт расписания без вызова окон создания и экспорта.
При нажатии на кнопку или на стрелку есть возможность выбрать заранее созданный шаблон Автоэкспорта в Справочниках.

Отчеты



Панель предназначена для формирования печатных отчетов.
Существует несколько типов отчетов, предназначенных для разных целей.

Типы отчетов

1. Карточка
2. Расписание
3. Справочники
4. Эфирная сетка

Каждый тип отчетов содержит определенный набор данных, который может быть использован в создании шаблона отчета.
Для каждого типа отчета можно создать неограниченное количество шаблонов (форм) отчетов, каждый для своих целей.
Шаблон (форма) отчета содержит настройки визуального представления данных отчета.

Список отчетов

Добавить форму отчета

Показывает окно с возможностью выбора преднастроенной формы отчета.
Преднастроенные формы отчета поставляются вместе с дистрибутивом программы и не могут быть изменены.
Для использования своего отчета в качестве шаблонной формы необходимо использовать копирование формы отчета.

После выбора формы отчета она помещается в список пользовательских форм отчета и её можно редактировать.

 **Создать копию отчета**
Создание копии шаблона отчета на основе существующей формы.
Новый отчет можно редактировать независимо от формы из которой он был создан при копировании.

 Удалить форму отчета
Удаление формы отчета с диска.
Рекомендуется для предотвращения случайной потери данных включать опцию Использования корзины в настройках программы.

 **Обновить список**
Загрузка списка отчетов с диска.

 **Изменить имя файла шаблона**
Сохранение отчета с новым именем файла шаблона

 **Экспортировать отчет**
Экспорт в zip архиве выбранного отчета

 **Импортировать отчет**
Импорт отчета из zip архива.

Общие функции для отчетов всех типов

Настройки отчета

 **Создать отчет**
Создание отчета на основе текущих параметров

 **Изменить шаблон отчета**
Вызывает Дизайнер шаблона отчета. После редактирования необходимо сохранить шаблон отчета.
Более подробно про редактор отчетов читайте в справке по отчетам Меню помощь - Редактор отчетов либо в Меню Помощь Дизайнера отчетов.

 **Изменить шаблон родительского отчета (Шапку)**
Вызывает Дизайнер шаблона шапки для отчетов. Опция активна для отчетов, использующих родительский отчет - шапку.
Отчеты могут наследоваться друг от друга.
Для того чтобы не создавать шапку для каждого отчета в отдельности в программе используется общая шапка для всех отчетов. При желании её можно не использовать (подробнее о редактировании в справке по отчетам).

 **Создать картинку для отчета**

Для удобства выбора отчета из списка справа отображается картинка результат формирования отчета.
Для смены картинки и формирования новой на основе текущих настроек отчета можно воспользоваться этой функцией.

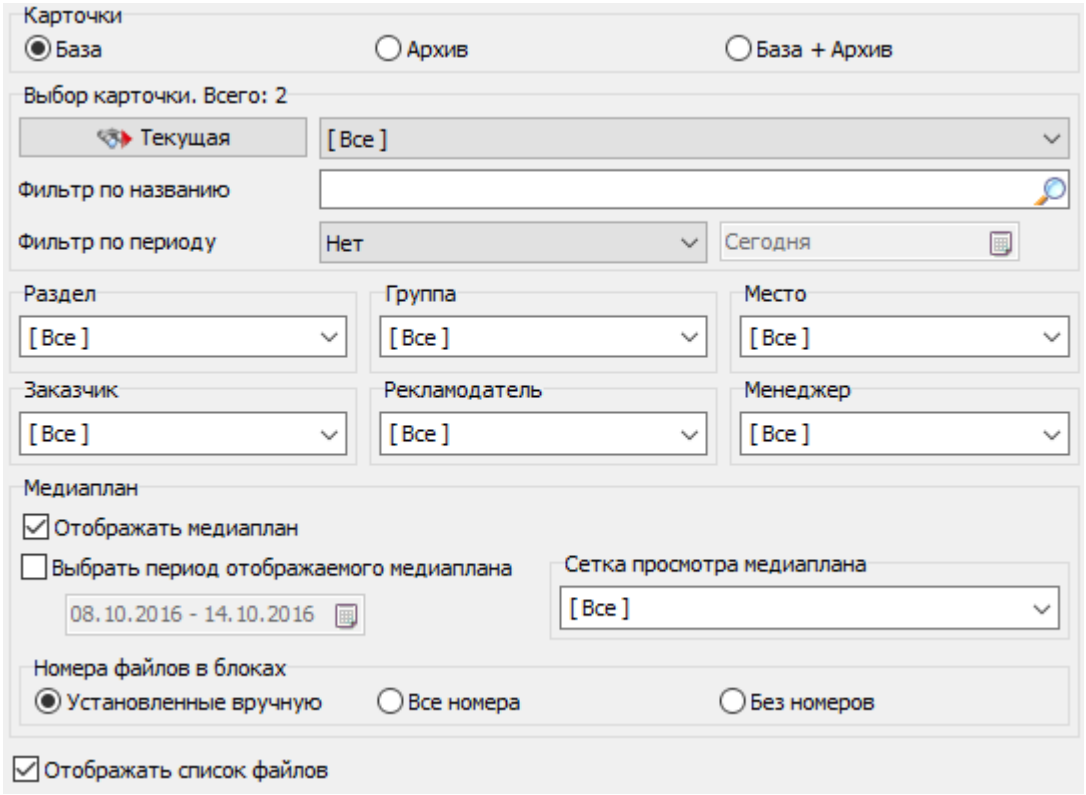
Параметры

Abc **Название**
Название отчета в списке отчетов (Параметр <Report."Description">)

5 **Счетчик отчета**
Текущий номер отчета для формирования нумерованных отчетов (Параметр <Report."Counter">)

☑ **Увеличивать значение при создании отчета**
При каждом создании отчета номер будет автоматически увеличиваться

Отчеты "Карточка"

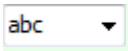


Отчеты по списку карточек роликов.

Настройки

◉ **Карточки**
Настройка использования карточек. Можно использовать карточки базы, архива или все карточки сразу.

Выбор карточки
Возможность выбора определенной карточки.
В поле "Фильтр по названию" можно ввести часть названия карточки для фильтра карточек в списке. Будут оставлены только карточки, соответствующие фильтру.
В поле "Фильтр по периоду" можно указать период карточек. Будут оставлены только карточки, соответствующие фильтру.

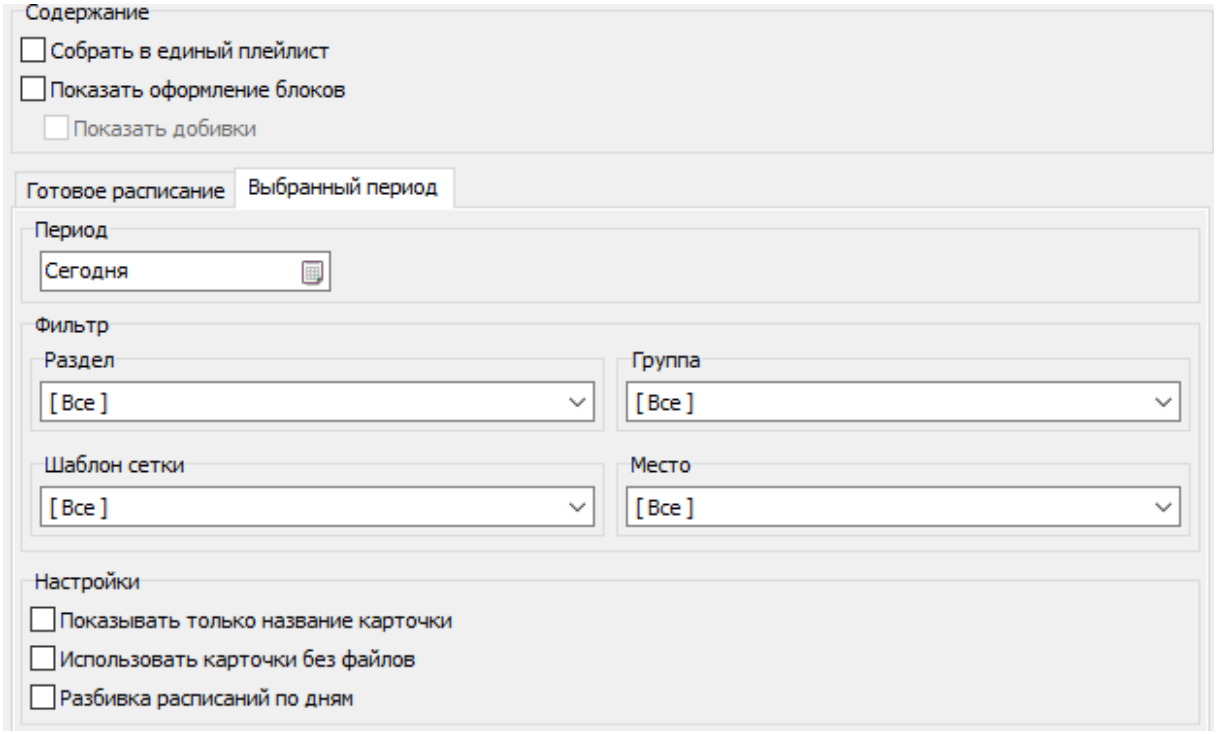


Раздел, Группа, Место, Заказчик, Рекламодатель, Менеджер
Выбор фильтрации списка карточек по параметрам.

Медиаплан
Настройка отображения индивидуальных медиапланов карточек.

Отображать список файлов
При включенной опции будет отображаться список файлов, при отключенной только название карточки ролика.

Отчеты "Расписание"



Содержание

☑ **Собрать в единый плейлист**
Отключение разбивки по плейлистам. Будет единый список файлов.

☑ **Показать оформление блоков**
Будут отображены файлы, использующиеся для оформления (отбивки, добивки и т.д.).

☑ **Показать добивки**
Отдельная настройка для отображения добивок.

Тип отчета

Возможно формирование отчета по готовому расписанию из списка или по сформированному по заданным параметрам.

Параметры для формирования расписания

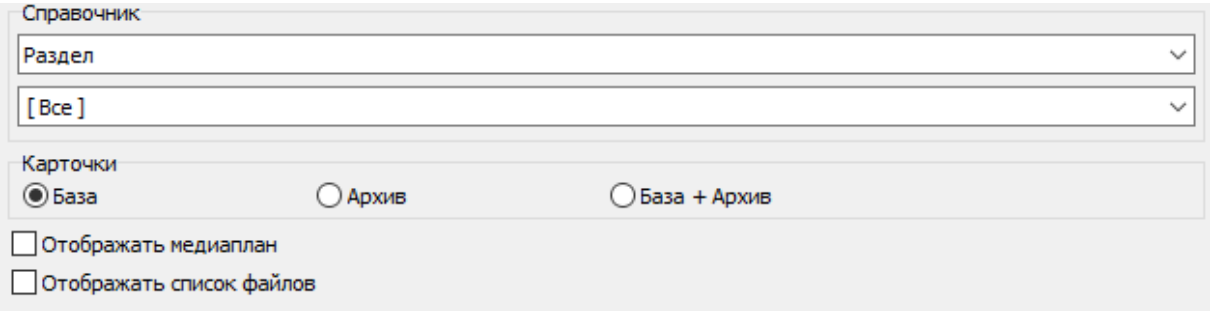
Настройки периода и фильтров идентичны настройкам окна Создание расписания

Показывать только название карточки
Список файлов плейлиста будет содержать только названия карточек роликов, а не названия и список файлов.

Использовать карточки без файлов
Разрешение использования карточек, в которых нет файлов

Разбивка расписаний по дням
При включении опции расписания будут разбиты по дням. Если опция отключена будет создано одно общее расписание.

Отчеты "Справочники"



Создание отчета по справочникам, используемым для карточек роликов.

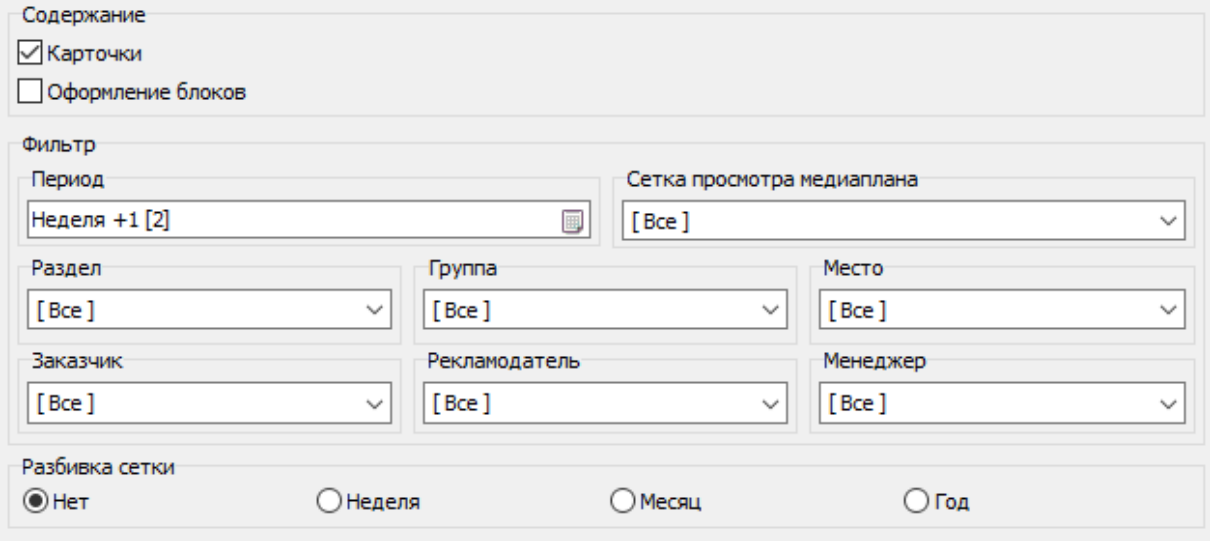
Справочник
Выбор всего справочника или определенного значения из справочника.

Карточки
Настройка использования карточек. Можно использовать карточки базы, архива или все карточки сразу.

Отображать медиаплан
При формировании отчета будет доступно расписание для каждого ролика, содержащего указанное значение справочника.

Отображать список файлов
При формировании отчета будет доступен список файлов для каждого ролика, содержащего указанное значение справочника.

Отчеты "Эфирная сетка"



Формирование отчета по эфирной сетке.

Содержание

Карточки
Будут отображены карточки.

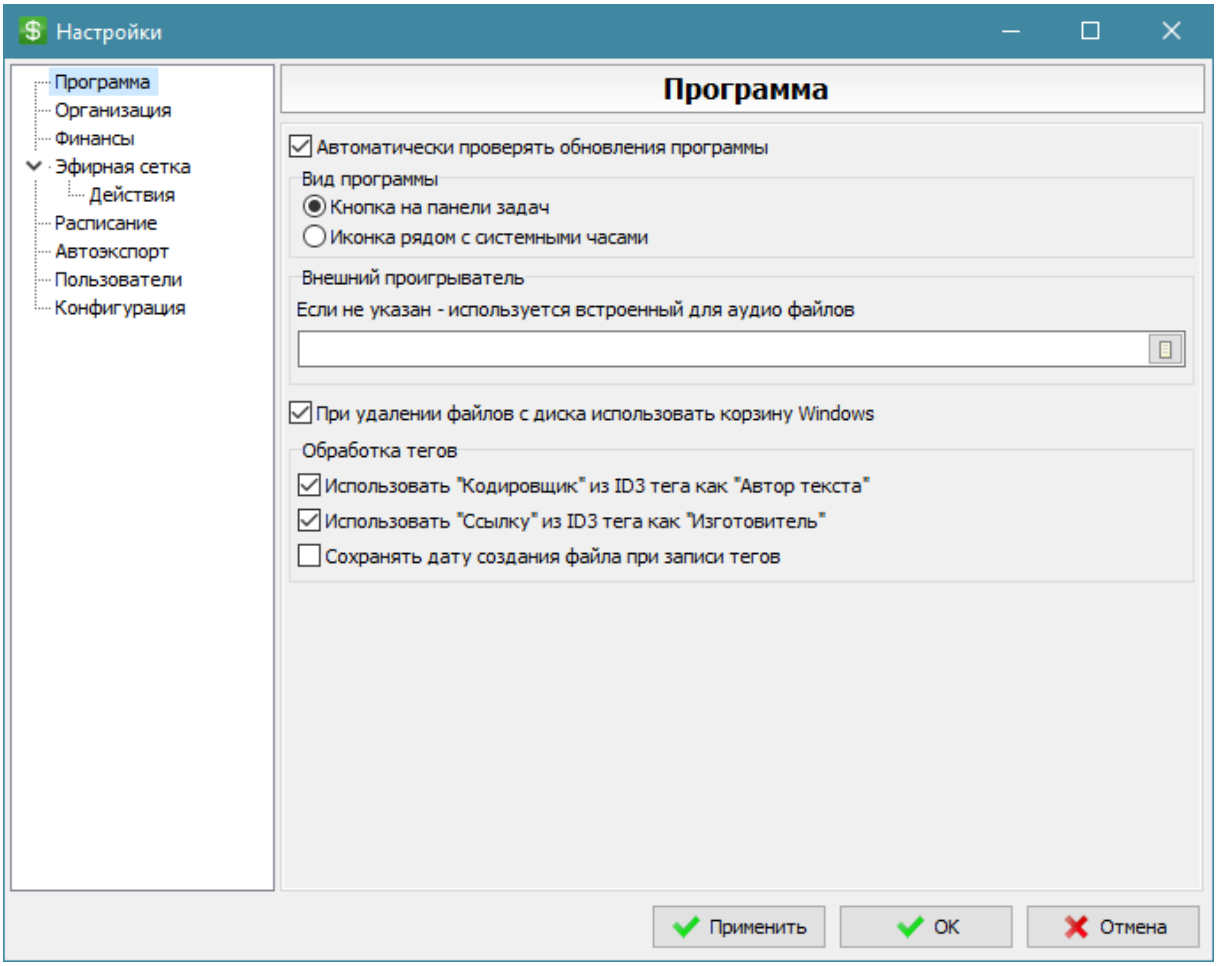
Оформление блоков
Будут отображены файлы, использующиеся для оформления (отбивки, добивки и т.д.).

Фильтр

Фильтры по Периоду, Сетке, Разделу, Группе, Месту, Заказчику и т.д.
Будут использоваться карточки, соответствующие параметрам.

Разбивка сетки
Разбивка сетки по временным периодам на отдельные части.
Например, для формирования отчета по нескольким неделям с отдельной сводкой по каждой неделе.

Настройки



Окно настроек предназначено для изменения настроек программы.
Для получения помощи по разделу выберите его в дереве разделов помощи слева.

Программа

Автоматически проверять обновления программы
Автоматическая проверка наличия обновлений на официальном сайте. Требуется подключение к сети Интернет.

Вид программы

Кнопка на панели задач
Программа при минимизации окна будет сворачиваться в стандартную кнопочку.

Иконка рядом с системными часами
Программа при минимизации окна будет сворачиваться в иконку рядом с часами.

Внешний проигрыватель
При необходимости воспроизведения файлов, не поддерживаемых AdsMan (например, видео), возможно использование внешнего проигрывателя.

Требуется указать расположение запускаемого (*.exe) файла проигрывателя.

☑ **При удалении файлов с диска использовать корзину Windows**
При удалении файлов (карточки роликов, расписания, отчеты) с диска будет использована корзина Windows.
Для восстановления удаленных данных необходимо закрыть AdsMan, восстановить файлы из корзины и запустить AdsMan.

☑ **Отображать десятые доли секунд**
Включения отображения десятых долей секунд в списках файлов.

Обработка тегов

☑ **Использовать "Кодировщик" из тега как "Автор текста"**
Поле Кодировщик из ID3v2 тега MP3 файлов будет использоваться как "Автор текста". Предназначено для упрощения формирования отчетов для Авторских обществ по статистике использования произведений.

☑ **Использовать "Ссылку" из тега как "Изготовитель"**
Поле Ссылка (Link) из ID3v2 тега MP3 файлов будет использоваться как "Изготовитель".

☑ **Сохранять дату создания файлов при записи тегов**
При редактировании тегов будет сохранена оригинальная дата создания файла.

Слежение за изменением данных
При работе с одним профилем с разных компьютеров может потребоваться обновление данных программы без необходимости перезапуска.

◉ **Выкл**
Изменения данных не отслеживаются.

◉ **Авто**
Режим автоматического обновления после изменений. Может не всегда работать при подключении профиля на сетевых дисках.

◉ **Интервал**
Периодическая проверка на наличие обновлений. Обновления происходят реже, чем в режиме авто, но режим будет работать при подключении профиля на сетевых дисках.

Отладка

Режим отладки предназначен для получения дополнительной информации по возникающей ошибке для отправки разработчику.
Не рекомендуется включить отладку в обычном режиме работы.

При возникновении ошибки программа предложит включить отладку в настройках и дополнительную опцию в случае необходимости.

☑ **Включить отладку**
Вкл/Откл отображения отладочной информации в окнах с ошибками.

☑ **Отладка таймеров**
Включение отладки для процедур, выполняемых по таймерам

☑ **Отладка потоков**
Включение отладки для процедур, выполняемых в потоках

☑ **Восстанавливать параметры отладки при перезапуске приложения**
Если параметр отключен, то после перезапуска программы режим отладки будет выключен

Параметры командной строки

Поддерживается три параметра для запуска приложения с включенной отладкой.
/Debug - Включить отладку
/DebugTimers - Включить отладку таймеров.
/DebugThreads - Включить отладку потоков.

Пример: Application.exe /Debug

Организация

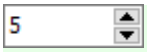
Изменить собственные реквизиты
Изменение реквизитов вашей организации.
Реквизиты отображаются в отчетах.

☑ **Отображать "Наименование" в заголовке программы**
Название организации будет отображено в заголовке программы. Можно использовать для различения нескольких запущенных копий AdsMan.

☑ **Отображать "Наименование" в панели над закладками**
Название организации будет отображено в левой верхней панели под Меню программы.

☑ **Отображать "Логотип" в панели над закладками**
Изображение логотипа организации будет отображено в левой верхней панели под Меню программы.

Финансы



Ставка НДС
Текущее значение ставки НДС. Используется при расчете стоимости ролика.

Денежная единица
Обозначение (рубли) и Обозначение (копейки) для текущей денежной единицы.
Используется для финансовых отчетов.

Расчет стоимости

☑ **При расчете использовать количество Рекламных мест.**
При включенной опции стоимость проката будет увеличена из расчета на каждое, указанное в карточке, рекламное место с учетом их коэффициента стоимости.

Эфирная сетка

Настройка отображения эфирной сетки.

Ячейка
Параметры отображения ячейки (эфирного блока).



Размер ячейки
Размер ячейки в пикселях.

Отступ метки
Отступ метки (крест) в пикселях от краев ячейки.

Толщина метки
Толщина метки (крест) в пикселях.

Цвет метки
Цвет метки (крест).

Высота индикатора загруженности
Высота в пикселях индикатора загруженности, отображаемого внизу ячейки.
Индикатор загруженности показывает соотношение занятого и свободного времени в блоке.

Цвет пустого блока
Подсветка ячейки блока, если в нем нет размещенных карточек.

Цвет Блока с роликами
Подсветка ячейки блока, если в нем есть размещенные карточки.

Цвет перегруженного блока
Подсветка ячейки блока, если в нем есть размещенные карточки, и их суммарное время или количество будет больше определенного в свойствах блока.

Цвет перегруженного блока с роликом
Подсветка ячейки блока, если в нем есть размещенные карточки, и их суммарное время или количество, вместе с текущим редактируемым роликом, будет больше определенного в свойствах блока.

Цвет границы подсвеченного блока
Цвет границы для ячейки, которая подходит под условия фильтров в редакторе медиаплана.

Вид сетки

Период сетки при запуске
Количество дней для отображения при запуске эфирной сетки.

☑ **При изменении использовать период "По медиаплану"**
При изменении существующего непустого медиаплана для ролика границы периода будут подобраны по этому медиаплану.

☑ **При открытии сетки показывать последний день периода**
Перемотка сетки при открытии для отображения последнего дня отображаемого периода.

☑ **Время блоков слева**
Отображение времени блоков слева, а даты сверху.

☑ **Показывать стоимость**
Автоматический расчет и отображение стоимости проката для выбранных блоков.

☑ **Подсветка всей текущей строки и столбца**
Подсветка перекрестия выделения на всю строку и столбец

☑ **Показывать индикатор загруженности по времени**
Индикатор загруженности показывает соотношение занятого и свободного времени в блоке

☑ **Показывать индикатор загруженности по спотам**
Индикатор загруженности показывает соотношение занятого и свободного количества спотов (роликов) в блоке

☑ **Учитывать оформление**
При расчете загруженности блока будет учтено время файлов оформления, назначенных для блока

Настройки для нового блока

Возможность задать настройки, которые будут установлены по умолчанию при создании новых настроек блока.

Действия

☑ **Подтверждение при наличии в блоке ролика с тем же Разделом**
Если в блоке уже размещены ролики с разделом, таким же как у добавляемого ролика - будет выдано предупреждение.

☑ **Подтверждение при наличии в блоке ролика с той же Группой**
Если в блоке уже размещены ролики с группой, такой же как у добавляемого ролика - будет выдано предупреждение.

☑ **Подтверждение при наличии в блоке ролика с тем же Заказчиком**
Если в блоке уже размещены ролики с заказчиком, таким же как у добавляемого ролика - будет выдано предупреждение.

☑ **Подтверждение при наличии в блоке ролика с тем же Диктором**
Если в блоке уже размещены ролики с диктором, таким же как у добавляемого ролика - будет выдано предупреждение.

☑ **Подтверждение при добавлении ролика в перегруженный блок**
Предупреждение при попытке добавить ролик в перегруженный блок.

Карточки роликов

☑ **Создавать новую карточку включенной в прокат**
Новая создаваемая карточка ролика будет иметь включенную галочку "Включен в прокат".

◉ **Режим использования файлов в блоках для новой карточки**
Установка режима для вновь созданной карточки.

☑ **Активная вкладка для новой карточки**
Установка активной вкладки для вновь созданной карточки. При редактировании будет активна ранее выбранная вкладка.

☑ **Создавать новую карточку включенной в прокат**
Новая карточка будет иметь включенной опцию "Включен в прокат" на вкладке **Информация**

☑ **Запретить включать в прокат карточку без оплаты**

Если в разделе **Стоимость и оплата** не будет оплаты, карточку будет нельзя включить в прокат

Расписание

☑ **Создавать новую карточку включенной в прокат**
Новая создаваемая карточка ролика будет иметь включенную галочку "Включен в прокат".

Создание расписания

☑ **Создавать пустые плейлисты для блоков без файлов**
Если в эфирном блоке не будет файлов, то будет создан пустой плейлист на это время.

☑ **Пометить файлы карточек меткой "Неразрывная группа"**
Файлы, принадлежащие карточкам роликов, будут помечены меткой неразрывной группы.
Оформление блока при этом такими метками помечаться не будет.
Можно использовать для того, чтобы RADIO Player Pro не разрывал блок по DTMF метке и доигрывал всю рекламу до конца.

☑ **Использовать карточки без файлов**
При включенной опции на местах таких карточек в готовых плейлистах будут находится пустые файлы "заглушки", на которые позже можно будет назначить конкретные файлы.

☑ **Обновить параметры файлов с диска**
При создании расписания данные файла (время, теги) будут определены напрямую из файла с диска.
Следует иметь в виду, что при работе с файлами, расположенными в сети, опция значительно замедляет процесс создания расписания.

☑ **Сохранять в плейлисте все параметры фейда вместо названия фейда**
Если опция включена, то файл в экспортированном плейлисте будет содержать все настройки фейда из справочника фейдов в AdsMan.
Если опция не включена, то будет указано только название типа фейда, и файл будет проигрываться с настройками, которые будут заданы в эфирной программе для этого типа фейда.

Распределение роликов внутри одной позиции

Распределение и сортировка производится только внутри группы карточек с одинаковой позицией в блоке.
Опция не влияет на отображение текущего медиаплана или формирование отчетов.

☑ **Одинаковый Раздел, Группа, Диктор**
При включенной опции при формировании готового расписания карточки будут распределяться, чтобы не шли две подряд с одинаковыми параметрами.

☑ **Случайная сортировка**
При включенной опции при формировании готового расписания карточки будут отсортированы в случайном порядке.

Готовые расписания

☑ **Отключить подтверждение при изменении плейлистов**
Не будут выдаваться предупреждения на изменение списка плейлистов.

☑ **Отключить подтверждение при изменении файлов**
Не будут выдаваться предупреждения на изменение списка файлов.

Автоэкспорт

☑ **Включить автоматический экспорт при работающей программе**
В указанное время будет произведена генерация расписаний и их экспорт на основе существующих шаблонов автоэкспорта.
Для автоэкспорта будут использованы только шаблоны, отмеченные настройкой "Использовать для автоэкспорта".
ВНИМАНИЕ! Опция работает только при запущенной программе.

Время запуска автоэкспорта плейлистов
Время ежедневного запуска автоэкспорта.

Автоматический экспорт через планировщик заданий Windows

При необходимости работы экспорта данных в фоновом режиме можно создать задачу в планировщике заданий Windows. Задача будет выполнятся в указанное время, через указанные промежутки времени.

Теги и данные

При добавлении в список

☑ **Загрузить параметры файла (время, битрейт и т.д.)**
При добавлении файлов в список с диска будут автоматически определяться его характеристики и время звучания.

☑ **Загрузить волновую диаграмму**
При добавлении файлов с диска в список файлов будет автоматически загружена волновая диаграмма.
Операция ресурсоемкая, поэтому перед включением убедитесь, что подобные действия не сказываются на звучание и работе программы.

☑ **Загрузить теги**
При добавлении файлов с диска в список будет автоматически загружаться информация из тега файлов.

☑ **Определить начало и конец звучания по тишине**
При добавлении файлов с диска в список будет автоматически определяться начало и конец в соответствии с настройками детектора тишины в свойствах фейда.

Теги (ID3 и т.д.)

☑ **Использовать информацию о произведении**
Позволяет использовать данные о музыкальном произведении (Артист, Название, Альбом и т.д.), хранящиеся в теге.

☑ **Использовать настройки фейда**
Позволяет использовать настройки фейда, сохраненные в тегах файлов.
Сохранение настроек возможно из окна свойств файла. Настройки хранятся в формате для RADIO Player Pro.

☑ **Сохранять дату создания файла при записи тегов**
При изменении тегов из окна свойств файла дата создания файла не будет изменена.

Музыкальные базы

Подключение к музыкальным базам позволяет автоматически загрузить различные настройки файлов при добавлении их в список.

Загрузка информации из музыкальных баз
Укажите источники из которых будет доступна загрузка данных.

Настройка подключения RADIO Base Pro
Выберите базу данных RADIO Base Pro из списка.
Для настройки подключения у MySQL нажмите "Настройка MySQL" и введите параметры подключения к MySQL.

Информация

☑ **Использовать информацию о произведении**
Позволяет использовать данные о музыкальном произведении (Артист, Название, Альбом и т.д.), хранящиеся в базе.

☑ **Использовать настройки фейда**
Позволяет загружать из базы настройки фейда.

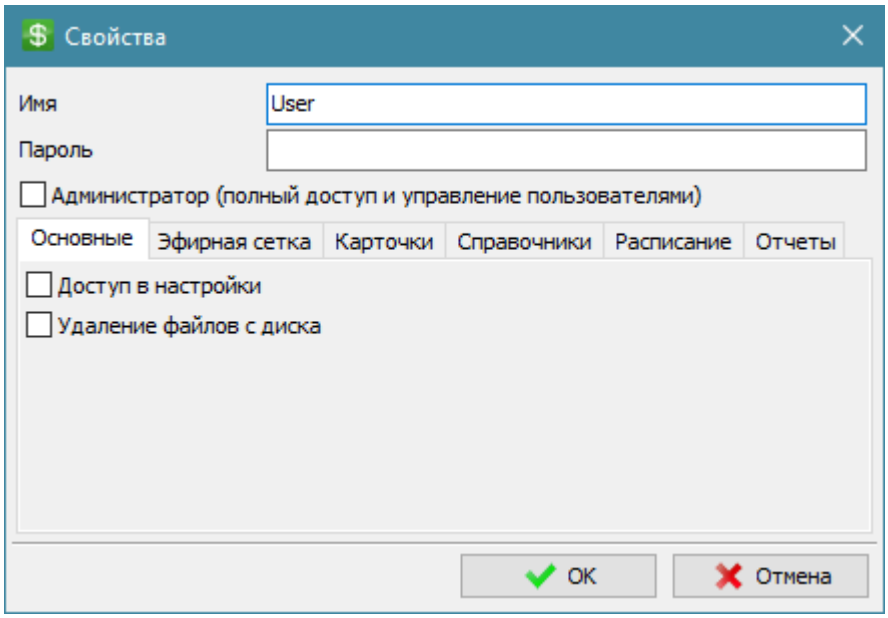
☑ **Не изменять персональные настройки фейда**
При включении настройки загрузка данных фейда из информационной базы будет происходить только если у файла в плейлисте не установлен Персональный фейд.

☑ **Искать файл только по полному пути**
Данные будут загружаться только, если в базе есть файл с точным полным путем.
Если опция отключена, поиск будет идти сначала по полному пути, затем, если файл не будет найден, по имени файла без учета каталога.

Пользователи

☑ **Включить много пользовательский доступ**
При входе в программу будет запрошено имя и пароль пользователя.

Добавить пользователя
Добавление пользователя для открытой базы. Для добавления пользователя необходимо ввести его имя и пароль, а так же указать разрешенные ему права.



Удалить пользователя
Удаление пользователя.

Свойства пользователя
Просмотр и редактирование прав доступа для пользователя.
В появляющейся форме можно назначить права доступа для пользователя.

Конфигурация

Папка для хранения архивов

Указывается местоположение каталога для сохранения zip архивов данных.

Относительный путь от
Определяет каталог, от которого отсчитывается относительный путь к папке архивов. Если указан полный путь (с буквой диска или сетевой), выбор не используется и становится недоступным.

Каталог профиля
Архивы хранятся внутри каталога данных текущего профиля (по умолчанию).

Документы пользователя
Архивы хранятся в папке "Документы" пользователя: RADIO Studio Pro\Программа\Профиль\. Для каждого профиля создается отдельная папка.

Текущий путь
Показывает полный путь к папке архивов с учетом выбранных настроек. Обновляется при их изменении.

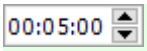
Настройка

☑ **Предупреждать при отключенной архивации**

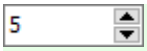
Если автоматическое архивирование выключено, через 5 секунд после запуска программа предупреждает об этом и предлагает открыть настройки архивации. Предупреждение не показывается, если создано задание в Планировщике заданий Windows. Чтобы отключить предупреждение, отметьте "Больше не показывать" в его окне или снимите этот флажок.

☑ **Автоматически архивировать при выходе из программы**
Вкл/Выкл автосохранения архива при выходе из программы.
Архив не сохраняется, если при загрузке программы были ошибки.

☑ **Автоматически архивировать по времени**
Вкл/Выкл автосохранения архива в указанное время, через выбранный интервал времени.
Архив будет создан только при включенной программе, если наступило указанное время.

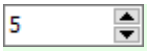


Время архивации
Время создания архива.



Интервал в днях
Интервал в днях, через который будет создаваться новая копия архива.

☑ **Ограничить количество архивов**
При включении опции программа будет автоматически удалять более старые архивы при создании новых.



Максимальное количество
Максимальное количество файлов архивов по достижении которого программа начнет удалять более старые архивы.

☑ **Не более одного архива в день**
При включении опции программа будет удалять старые архивы на ту же дату при создании новых.

Данные

☑ **Настройки**
Данные из Справочников и опции окна Настройки.

☑ **Расписания**
Все созданные в программе расписания.

☑ **Карточки**
Карточки роликов. База и Архив.

☑ **Отчеты**
Созданные отчеты.

☑ **МиниБаза**
Разделы минибазы.

Действия

Сохранить в архив

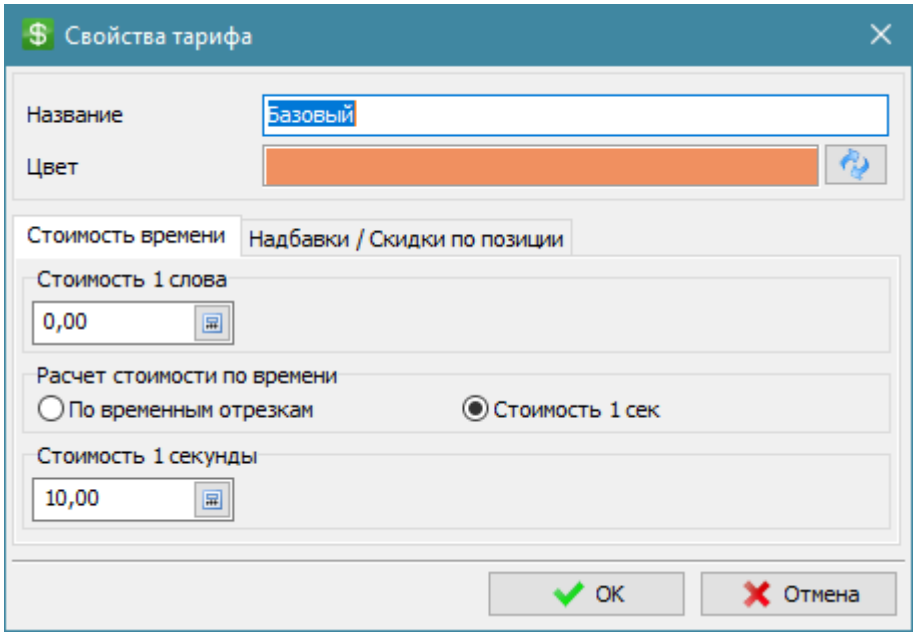
Процедура сохранения в zip архив выбранных данных.

Восстановить из архива
Процедура восстановления сохраненных ранее данных из zip архива. Будут восстановлены только выбранные, независимо от наличия данных в архиве.

Сброс данных
Процедура сброса выбранных данных на состояние по умолчанию.

Справочники

Свойства тарифа



Настройки тарифа используются для расчета стоимости проката ролика в эфире.

Abc **Название**
Название используется для отображение в списках выбора тарифа и в эфирной сетке.

Цвет
Цвет для тарифа.

Стоимость времени
Настройки для расчета стоимости проката ролика.

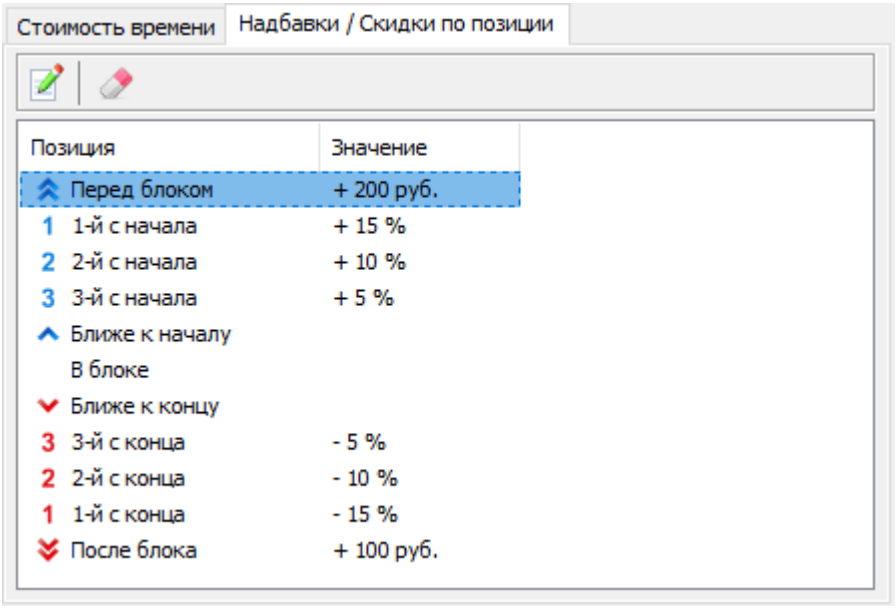
Стоимость 1 слова
Используется в случае, если в карточке ролика указано количество слов.

Расчет стоимости по времени
Используется в случае, если в карточке ролика указана длительность ролика и не указано количество слов.

По временным отрезкам
Расчет ведется по временным отрезкам. Например, стоимость ролика длительностью от 1-ой до 5-ти секунд составляет 10 рублей за один выход.

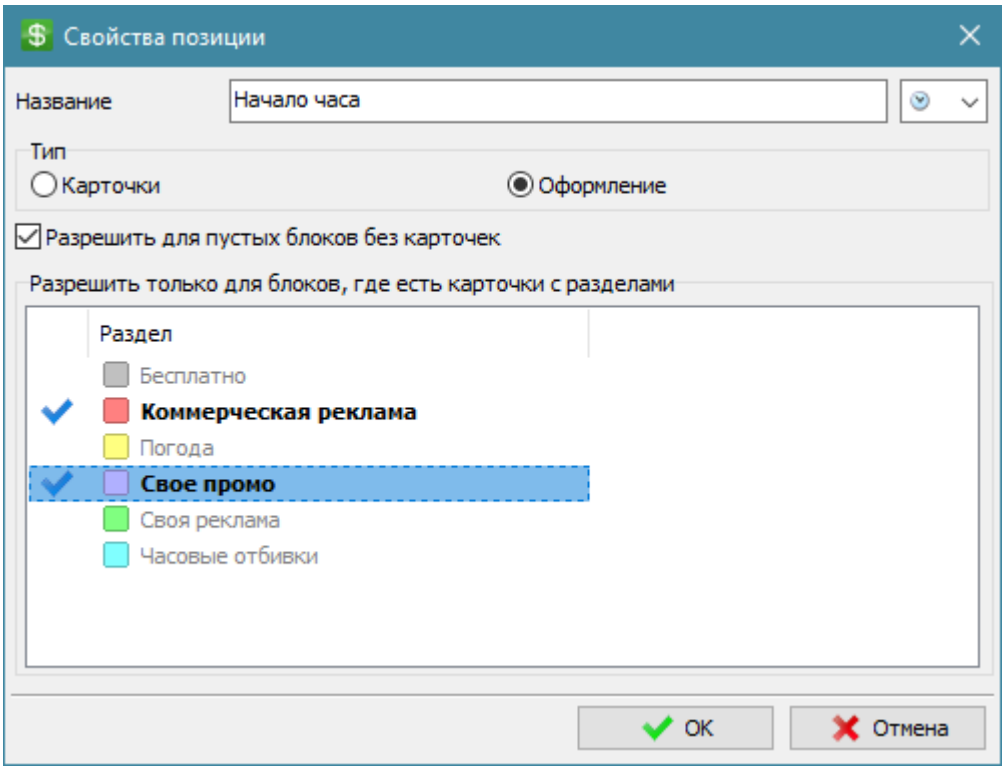
Стоимость 1 сек
Расчет ведется по исходя из фактической длительности ролика. Стоимость одного выхода равна количеству секунд умноженному на стоимость одной секунды.

Надбавки/скидки по позиции
Можно настроить дополнительную надбавку или скидку для определенных позиций в блоке.



Скидка/Надбавка может быть в процентах, тогда стоимость увеличивается или уменьшается на указанное количество процентов, или в деньгах, тогда указанная скидка или надбавка прибавляется или отнимается от стоимости проката.

Свойства позиции



Окно свойств позиции в рекламном блоке позволяет настроить доступные позиции для карточек и оформления.

Abc **Название**
Название позиции для выбора в свойствах карточки ролика или оформления.

Иконка
Иконка позиции для списков.

Тип
Тип позиции для разделения позиций для карточек или оформления.

Карточки

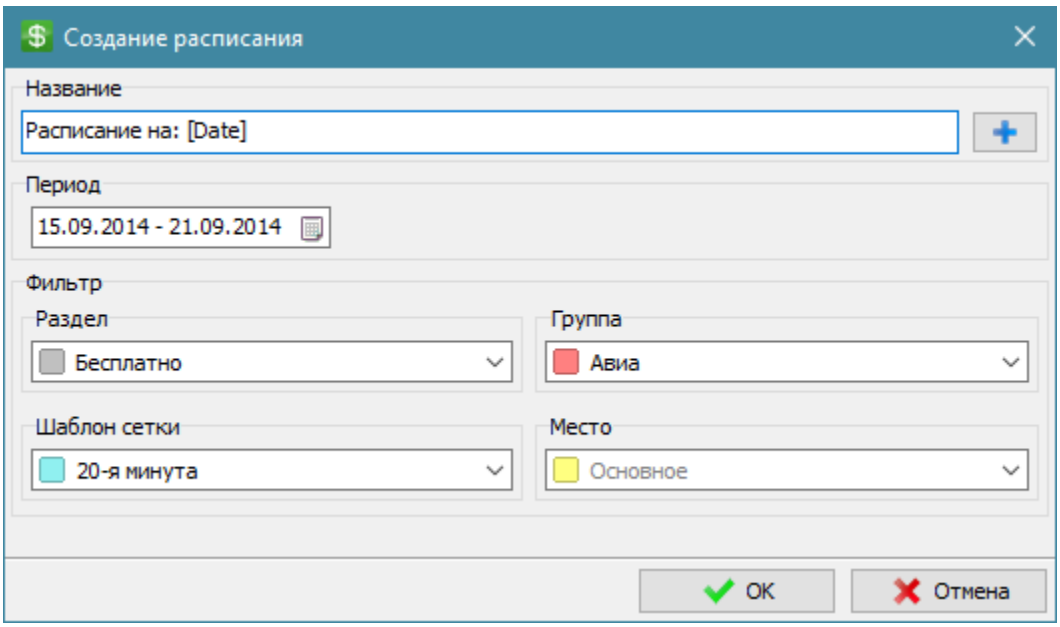
Позиция по-умолчанию (для новых карточек)
Возможность указать для позиции с типом "Карточка" позицию, которая будет устанавливаться автоматически в свойствах карточки, при создании новой карточки ролика.

Оформление

Разрешить для пустых блоков без карточек
Включение опции позволит программе при формировании расписания создавать блоки, где нет рекламы, но присутствует оформление. Например, для формирования блоков часовых отбивок. При отключенной опции данная позиция оформления будет использована только, если в блоке есть карточки роликов.

Разрешить только для блоков, где есть карточки с разделами
При выборе одного или нескольких разделов позиция будет добавляться только, если в блок попали карточки с указанным разделами.
Например, можно выбрать раздел Погода и добавить позицию для отбивки начала погоды. Отбивка будет появляться только, если в блоке будет карточка с разделом Погода.
Если никакие разделы не выбраны, тогда позиция добавляется независимо от разделов карточек в блоке.

Создание расписания



Окно создания расписания позволяет выбрать параметры, с учетом которых будет создано расписание.

Название

Название для списка расписаний.
Кнопка "Добавить динамическое значение" позволяет добавить шаблон значения, который будет заменен на соответствующее значение при формировании расписания.

Например [Date] будет заменено на значение даты на которую сформировано расписание.

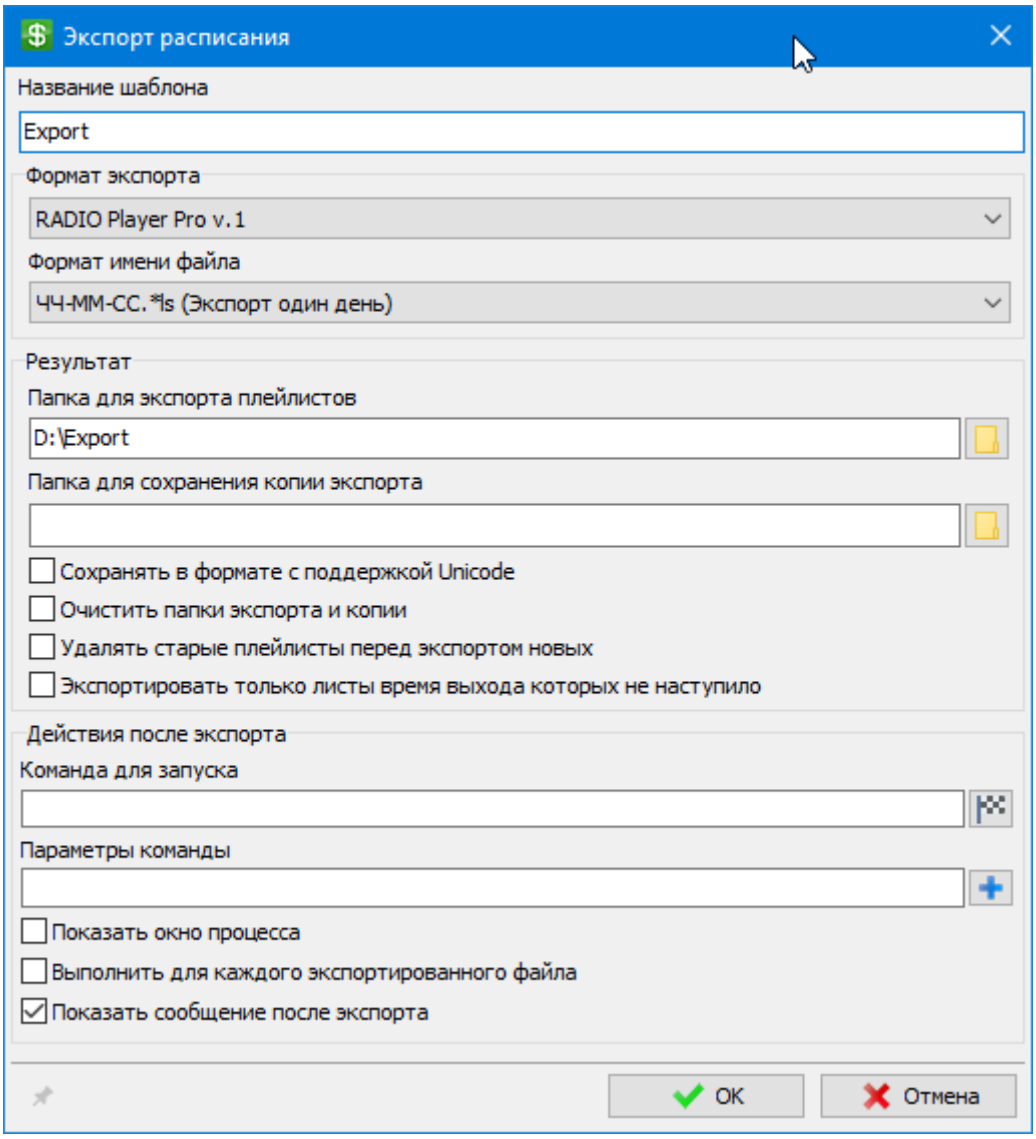
Период

Период, на который будет создано расписание.

Фильтр

Настройка фильтра карточек роликов, которые будут использованы для формирования расписания.
Ролики, не удовлетворяющие настройкам фильтра, не попадут в расписание.

Экспорт расписания



Настройка экспорта расписания в формате, подходящем для программ воспроизведения файлов.

Abc **Название**
Название для списка шаблонов экспорта.

Формат экспорта

abc **Формат экспорта**
Формат используемого экспорта.

abc **Формат имени файла**
Формат имени файла для формируемых плейлистов.

Результат

Abc **Папка для экспорта плейлистов**
Папка, в которой будут сохранены файлы экспорта.

Abc **Папка для сохранения копии экспорта**
При указании папки программа автоматически создает точную копию сформированных плейлистов в указанном каталоге.
Удобно при использовании внешних накопителей для переноса плейлистов на эфирный компьютер.

☑ **Сохранять в формате с поддержкой Unicode**
Файлы, сформированные при экспорте, будут записаны в UTF-8 формате с BOM меткой в начале файла.

☑ **Очистить папки экспорта и копии**
Будут очищены все файлы в папке экспорта и копии.

☑ **Удалять старые плейлисты перед экспортом новых**
Будут удалены файлы с таким же расширением, как экспортируемые в папке для экспорта. Другие файлы удалены не будут.

☑ **Экспортировать только листы время выхода которых не наступило**
Будут экспортированы плейлисты, время выхода которых позже текущего времени.

Действия после экспорта

Abc **Команда для запуска**
Командная строка для запуска внешнего приложения.

Пример:
D:/Export/Tools/App.exe

Abc **Параметры команды**
Параметры для запуска внешнего приложения. Будут добавлены после командной строки при запуске приложения.

Поддерживаются генерируемые параметры, которые будут заменены на соответствующие значения при экспорте:

[ExportFolder] = Каталог экспорта
[ExportFileName] = Имя файла экспортированного плейлиста
[ExportFileNameNoExt] = Имя файла экспортированного плейлиста без расширения

Пример:
Экспорт в каталог **D:/Export/**,
Формат имени плейлиста **ЧЧ-ММ-СС.lst**
Параметры: **/File="[ExportFolder][ExportFileName]"**
Результат: **/File="D:/Export/12-00-00.lst"**

☑ **Показать окно процесса**
При запуске команды окно процесса будут показано, при отключенной опции окно будет спрятано.

☑ **Выполнить для каждого экспортированного файла**

Команда будет запущена для каждого экспортированного плейлиста, если при экспорте формируется несколько файлов плейлистов.
При отключенной опции команда будет запущена только один раз, при этом генерируемые параметры выполнения будут для имени первого плейлиста.

☑ **Показать сообщение после экспорта**
Показ сообщения с количеством созданных плейлистов после экспорта

Свойства рекламного места

Настройка свойств рекламного места.

Abc **Название**
Название рекламного места.

Abc **Адрес**
Адрес рекламного места.

Abc **Телефон/Факс**
Контактный телефон или факс.

Abc **Контактное лицо**
Ответственное контактное лицо.

5 **Стоимость тарифа (%)**
Коэффициент стоимости тарифа для данного рекламного места, в процентах.

Выбор рекламного места

Выбор рекламного места для ролика или блока.

Рекламное место
Список доступных рекламных мест. Выберите нужное место из списка.

Свойства приоритета

Настройка свойств приоритета размещения роликов.

Abc **Название**
Название приоритета.

5 **Значение**
Числовое значение приоритета. Ролики с более высоким значением размещаются в первую очередь.

Коэффициент тарифа

Настройка коэффициента тарифного плана. Коэффициент применяется к базовой стоимости в зависимости от позиции ролика в блоке.



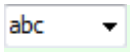
Позиция в блоке

Номер позиции в рекламном блоке, для которой действует данный коэффициент.



Значение

Значение коэффициента. Стоимость умножается на данное значение.



Тип

Тип применения коэффициента: к длительности, к позиции и т.д.

Длительность тарифа

Настройка стоимости в зависимости от длительности ролика в тарифном плане.



Размер (сек)

Длительность ролика в секундах, для которой действует данная стоимость.

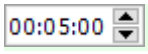


Стоимость

Стоимость проката ролика данной длительности.

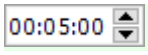
Псевдоним времени

Настройка псевдонима времени. Псевдоним позволяет заменять реальное время блока на альтернативное значение.



Время

Реальное время блока, для которого задается псевдоним.



Замена времени

Альтернативное значение времени, отображаемое вместо реального.

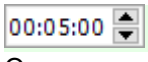


Игнорировать время

Не учитывать данное время при формировании расписания.

Длительность блока

Настройка временного ограничения рекламного блока.



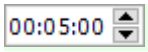
Время

Ограничение по времени для данного блока.

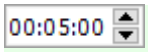
Настройка эфирной сетки

Настройка временной сетки рекламных блоков для выбранного дня.

Номер
Порядковый номер блока в сетке.



Время
Время начала блока.



С / До
Диапазон времени действия блока.



Шаг
Шаг повторения блока в минутах.

Заполнить
Автоматически заполнить сетку блоками с заданным шагом.

Свойства ролика в блоке

Изменение параметров ролика в блоке эфирной сетки.

☑ **Изменить приоритет**
Установить новое значение приоритета для ролика в блоке.

☑ **Изменить позицию**
Установить новую позицию ролика в блоке.

☑ **Изменить файл**
Выбрать другой файл для данного ролика.

Свойства шаблона сетки

Настройка шаблона эфирной сетки. Шаблон определяет набор временных интервалов, доступных для размещения блоков.

Доступное время
Список временных интервалов, доступных в данном шаблоне.

Выбранное время
Временные интервалы, выбранные для текущего шаблона.

☑ **Для просмотра медиаплана**
Использовать данный шаблон при просмотре медиаплана.

☑ **Для мастера заполнения медиаплана**
Использовать данный шаблон при работе мастера заполнения медиаплана.

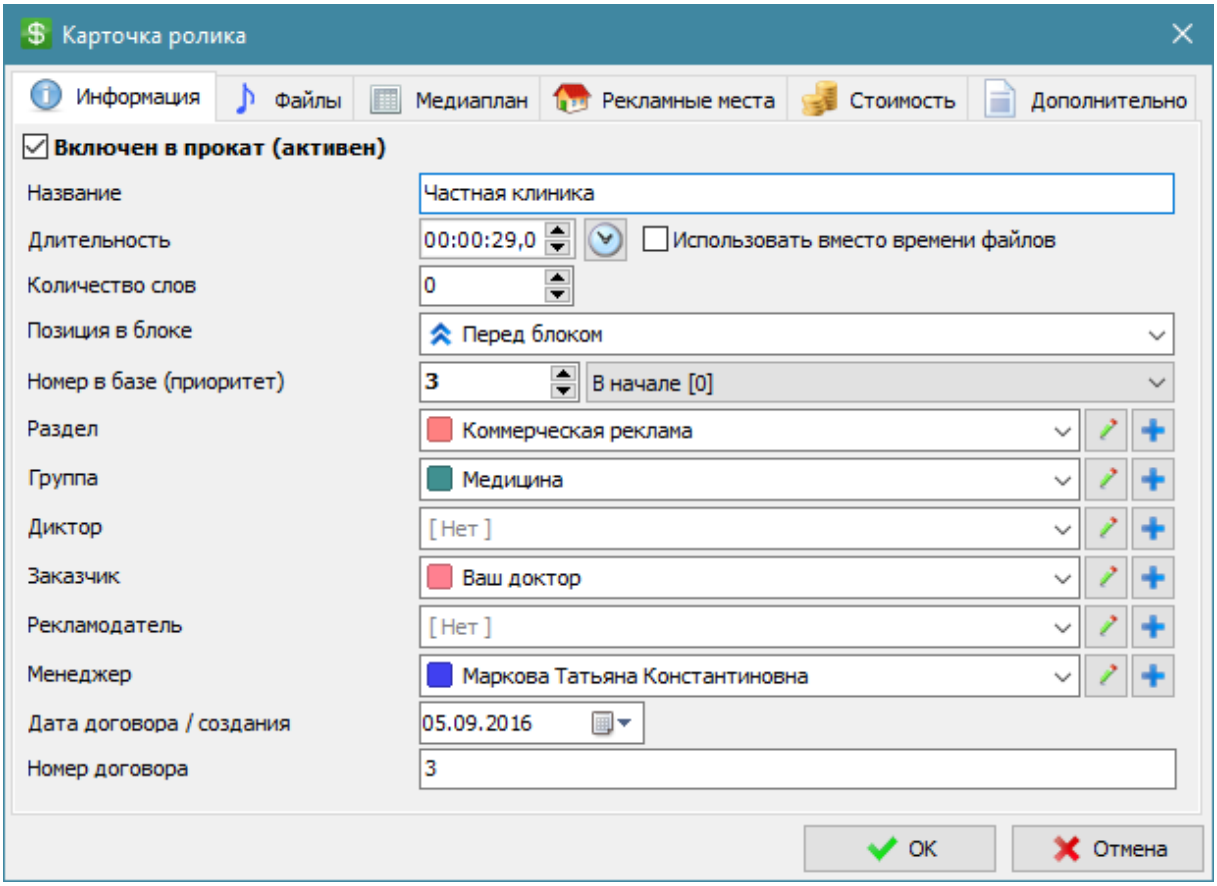
Псевдоним времени блока

Настройка псевдонима времени для блока эфирной сетки.

Название
Название псевдонима времени, отображаемое в сетке вместо реального времени блока.

Окна

Карточка ролика



Карточка ролика содержит информацию о ролике, файлы ролика, медиаплан, список рекламных мест для размещения роликов и позволяет осуществить расчет стоимости проката ролика.

Информация

Информация

Базовая информация о ролике.

Название

Наименование ролика для отображения в списке роликов.

☑ **Включен в прокат (активен)**

Метка активности ролика. Неактивные ролики не участвуют в формировании расписания.

00:05:00 **Длительность**

Длительность для расчета стоимости и занимаемого места в блоке.
Может отличаться от длительности файлов.

☑ **Использовать вместо времени файлов**
Фиксированное время, используемое при расчете стоимости и загруженности эфирной сетки

5 **Количество слов**
Количество слов для расчета стоимости проката по словам.
Тарифные планы позволяют вести расчет по словам.

abc **Позиция в блоке**
Определяет в каком месте блока будет находится ролик. Списки позиций можно настроить в справочниках в разделе "Позиции в блоках".
Два ролика с одинаковой позицией будут размещены в порядке приоритета в базе.
В зависимости от позиции можно настроить отдельную стоимость в тарифных планах.

5 **Номер в базе (приоритет)**
Позиция ролика в списке роликов. Влияет на размещение ролика в рекламных блоках.
Ролики с меньшим номером будут ближе к началу блока.

abc **Раздел**
Раздел ролика. Может быть использован для фильтрации в списке и создании расписания по разделу.

abc **Группа**
Группа ролика. Может быть использована для фильтрации в списке и создании расписания по разделу.

abc **Диктор**
Диктор озвучки.

abc **Заказчик**
Информация о заказчике ролика.

abc **Рекламодатель**
Информация о рекламодателе для ролика.

abc **Менеджер**
Информация о менеджере для ролика.

Дата заказа/создания
Дата создания карточки.

Abc **Договор**
Информация о договоре для ролика.

Стоимость

Раздел позволяет рассчитать суммарную стоимость изготовления и проката ролика в эфире согласно установленным тарифным планам.

abc **Индивидуальный тарифный план**

Если ролик имеет индивидуальный тарифный план, то он будет использован вместо тарифных планов, назначенных на рекламные блоки.

Файлы

Список файлов рекламного ролика.
В качестве файлов могут быть использованы как непосредственно файлы, так и плейлисты, содержащие файлы.
Для использования плейлистов необходимо на вопрос "Раскрыть содержимое файлов?" ответить нет.

Режим использования файлов в блоках

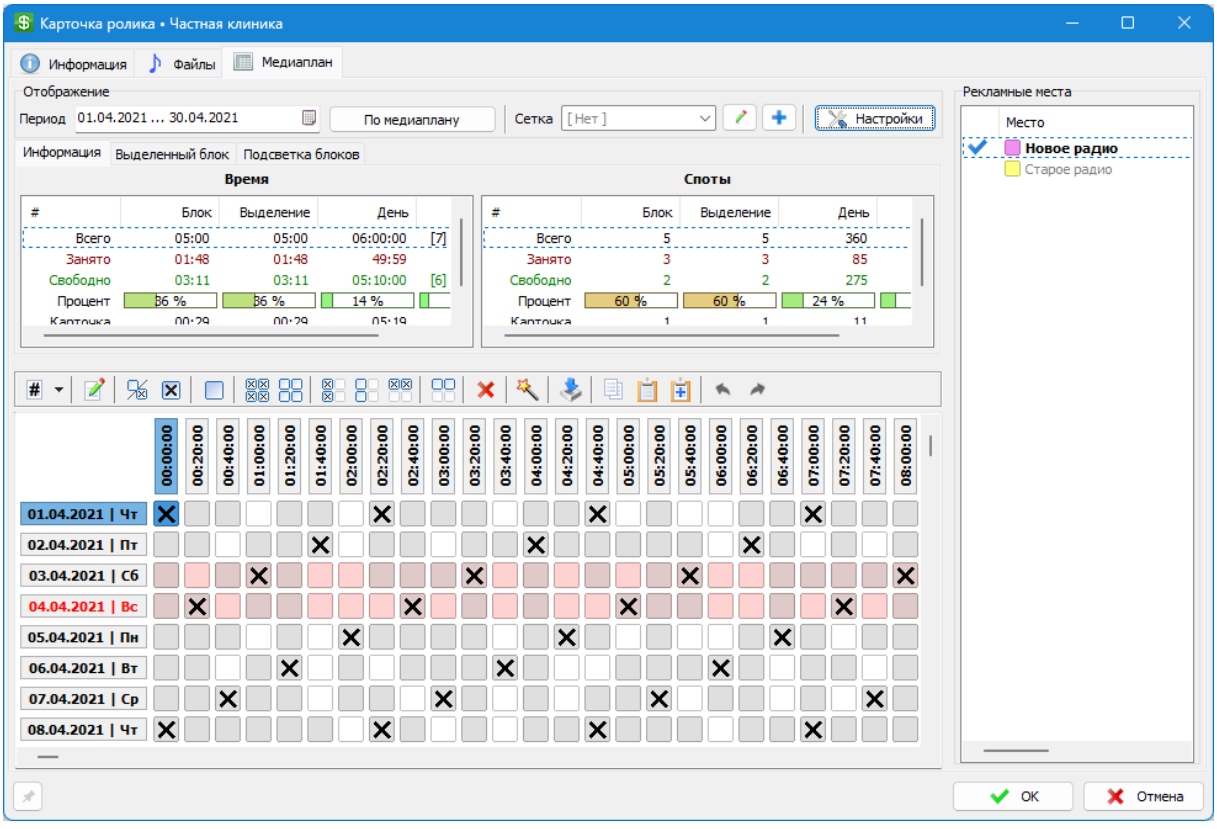
Настройка использования файлов при формировании расписания.

Все вместе - файлы вставляются в рекламный блок все вместе.
По одному поочередно - в рекламный блок вставляется один файл из списка. В первый блок выходит первый файл, во второй - второй файл и т.д.
По одному в случайном порядке - в рекламный блок вставляется случайный файл из списка. Внимание! В этом режиме расписание при формировании каждый раз будет разным, так же как и рекламная сетка.

Список файлов

Подробнее по редактированию списка файлов есть информация в разделе Список файлов.

Медиаплан

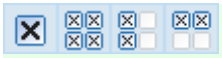


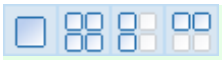
Редактирование медиаплана

 **Выбор файла карточки**
Для каждого блока можно выбрать любой файл карточки если их несколько.
Без Shift изменяются только уже отмеченные блоки, с Shift изменяются все блоки внутри выделенной области.

 **Свойства блока**
Настройка приоритета, позиции и файла для текущего блока.

 **Инвертировать выбранные блоки**
В рамках выделенной области блоки с отмеченным выходом будут отключены и, наоборот, блоки без выхода будут отмечены.

 **Пометка блоков**
В рамках выделенной области, ряда или колонки все блоки будут отмечены для размещения ролика.

 **Снять пометку блоков**
В рамках выделенной области, ряда или колонки со всех блоков будет снята отметка.

 **Мастер заполнения**
Мастер заполнения медиаплана позволяет выбрать критерии, по которым будет заполнен медиаплан.
Возможно использовать шаблоны сеток для заполнения медиаплана.

 **Копировать выделение**
Копирует выделенные ячейки в память.

 **Вставить выделение**
Вставляет сохраненное выделение из памяти в указанном месте.

Импорт из файлов Excel

Поддерживается импорт из файлов ***.xls**, ***.xlsx** одной или нескольких таблиц медиаплана, расположенных вертикально одна над другой.
У каждой таблицы должна быть своя шапка с указанием даты и времени.
Время и дата могут быть сверху или сбоку.

Формат шапки таблицы с датами может быть:

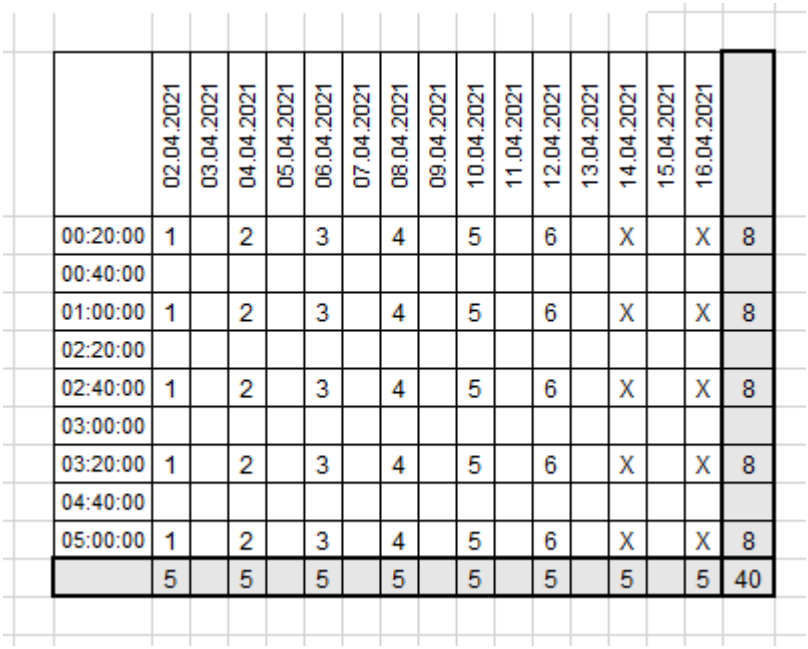
1, 2, 3, … - (день) в этом случае импорт будет только по месяцу, выбранному в карточке медиаплана;
01.01, 01.02, 01.03, … - (день.месяц) в этом случае импорт будет по году, выбранному в карточке медиаплана;
01.01.2023, 01.02.2023, 01.03.2023, … - (день.месяц.год) в этом случае импорт строго по дате.

Формат шапки таблицы со временем может быть

01:20 - часы:минуты;
01:20:00 - часы:минуты:секунды.

Внутри таблицы для пометки блоков допустимы одиночные символы и цифры. Любой одинарный символ - выход без указания номера файла. Цифра - номер файла.

Пример поддерживаемой таблицы:



	02.04.2021	03.04.2021	04.04.2021	05.04.2021	06.04.2021	07.04.2021	08.04.2021	09.04.2021	10.04.2021	11.04.2021	12.04.2021	13.04.2021	14.04.2021	15.04.2021	16.04.2021	
00:20:00	1		2		3		4		5		6		X		X	8
00:40:00																
01:00:00	1		2		3		4		5		6		X		X	8
02:20:00																
02:40:00	1		2		3		4		5		6		X		X	8
03:00:00																
03:20:00	1		2		3		4		5		6		X		X	8
04:40:00																
05:00:00	1		2		3		4		5		6		X		X	8
	5		5		5		5		5		5		5		5	40

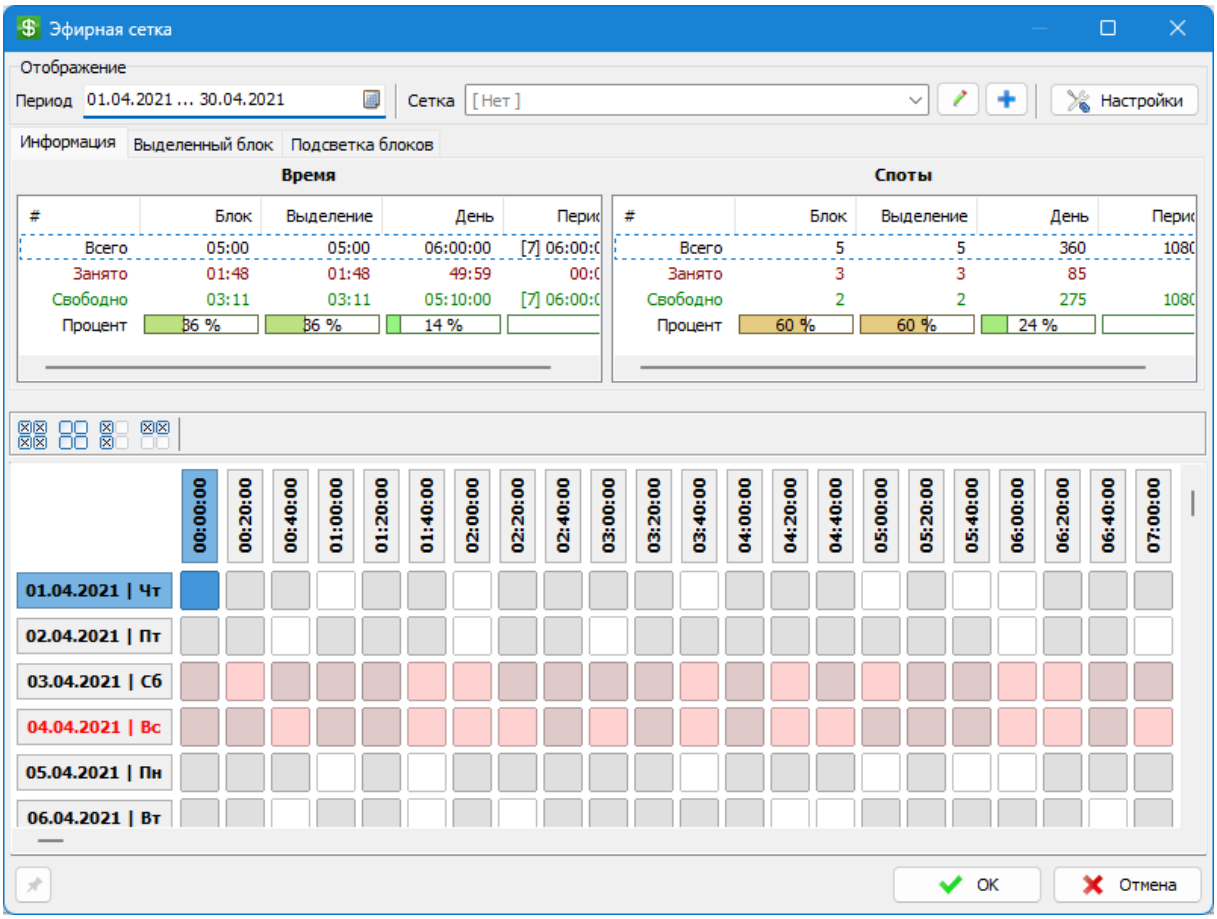
Подсветка блоков

Для выделения блоков, содержащих карточки с указанными характеристиками (по принципу ИЛИ), укажите нужные характеристики.
Будут выделены блоки (подсвечена граница блока), содержащие ролики с любой из указанных характеристик.

Рекламные места

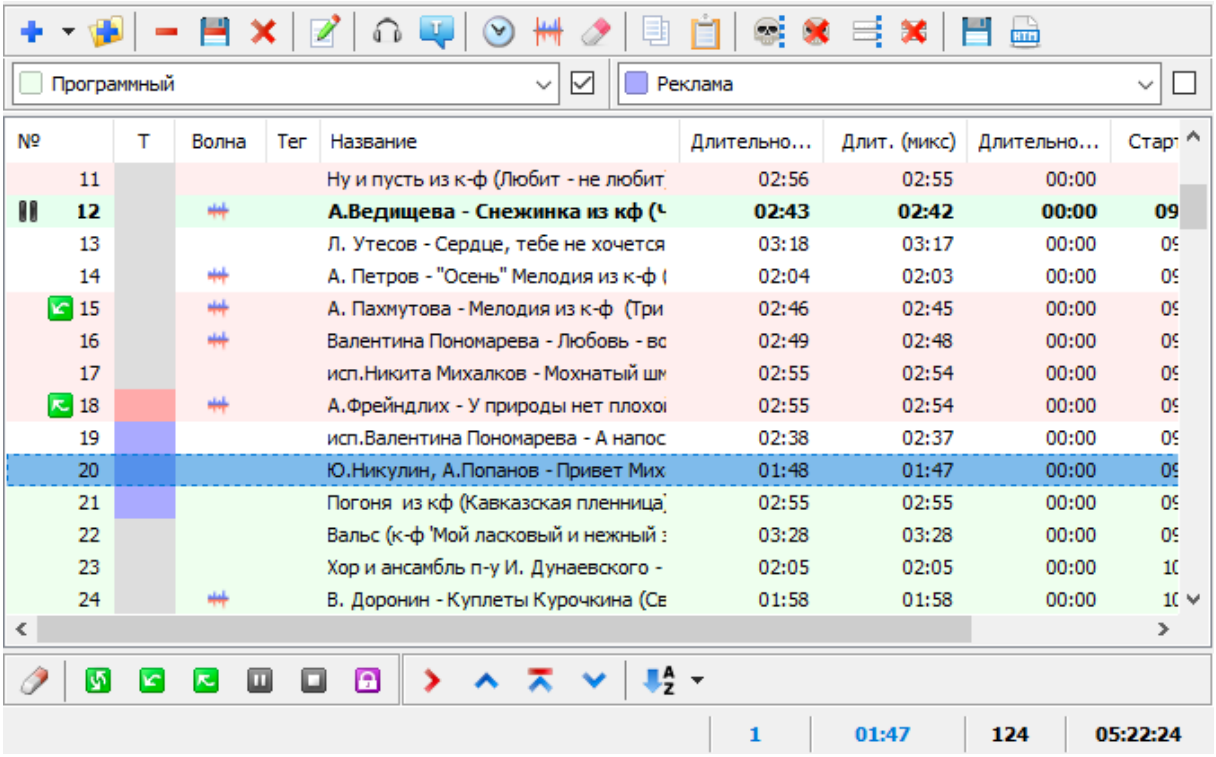
Рекламные места могут быть использованы для формирования расписания для определенной рекламной площадки.
Необходимо отметить галочками, для каких рекламных мест будет использоваться ролик.

Эфирная сетка



Эфирная сетка отображает общий медиаплан.

Список файлов



Список файлов отображает текущие файлы плейлиста и их свойства.
По нажатию правой кнопки мышки можно настроить список отображаемых колонок и панелей кнопок.
Внизу отображается информация по времени выделенных файлов, всех файлов и общее количество файлов в списке.
Быстрый поиск файлов доступен по Ctrl + F.

Панель типов

Тип фейда
Позволяет установить тип фейда для выбранного файла.

Закрепить тип
Вкл/Откл автоматической смены типа при выделении файла.

Тип файла
Позволяет установить тип файла для выбранного файла.

Закрепить тип
Вкл/Откл автоматической смены типа при выделении файла.

Панель меток файла

Очистить метки
Очищаются метки, установленные у выделенных файлов.

 **Метка зацикливания одного файла**
Файл будет циклично проигрываться до тех пор, пока не будет запущен новый файл.

 **Метка начала цикла**
Файлы, заключенные между началом и концом цикла, или концом плейлиста, будут циклично проигрываться.

 **Метка конца цикла**
Файлы, заключенные между началом цикла, или началом листа и концом цикла, будут циклично проигрываться.

 **Метка остановка-пауза**
После проигрывания файла программа перейдет в режим ПАУЗА.

 **Метка полной остановки воспроизведения**
После проигрывания файла программа перейдет в режим СТОП.

 **Метка неразрывной группы**
При запуске плейлистов и при перемещении файлов программа не будет разрывать группу стоящих рядом файлов, имеющих данную метку.

Панель навигации

 **Показать текущий файл**
Строка выделения перемещается на текущий файл.

 **Переместить файлы в начало списка**
Перемещаются выделенные файлы в начало списка.

 **Переместить файлы в позицию после играющего**
Выбранные файлы перемещаются после играющего файла.

 **Переместить файлы в конец списка**
Перемещаются выделенные файлы в конец списка.

Панель сортировки

 **Алфавитная сортировка**
Файлы сортируются по имени в алфавитном порядке.
При вызове меню (черная стрелка справа) доступны дополнительные типы сортировки.

Основная панель

 **Добавить файл(ы)**

Добавление файла(ов) в конец списка (по умолчанию).
При вызове меню (черная стрелка справа) доступны дополнительные способы добавления файлов.

 **Добавить каталог**
Добавление файла(ов) из каталога в конец списка.

 Удалить файл(ы)
Удаление файла(ов) из списка.

 **Удалить файл(ы) с диска**
Удаление файла(ов) из списка и с диска.

 **Очистить список**
Удаляются все файлы из списка.

 **Свойства файла**
Редактирование свойств файла.

 **Подслушка**
Прослушивание файла.

 **Просмотр дикторского текста**
Добавление/Изменение/Удаление дикторского текста (текстового файла, отображаемого на экране в момент проигрывания).

 **Обновить параметры файлов с диска**
Обновляются параметры файлов с диска (характеристики, время, теги...).

 **Автоматически установить начальный и конечный фейд**
Загрузка волновой диаграммы из файла и установка меток начала и конца.

 **Очистить волновую диаграмму и метки начала и конца**
Очистка волновой диаграммы файла и меток начала и конца.

 **Копировать файлы в буфер**
Копирование выделенных файлов во внутренний буфер программы.

 **Вставить файлы из буфера**
Добавление файлов из внутреннего буфера программы после выделенного.

 **Выделить несуществующие файлы**
Выделение несуществующих на диске файлов.

 **Удалить несуществующие файл(ы)**

Удаление файла(ов), ссылки на которые не существуют, из списка.

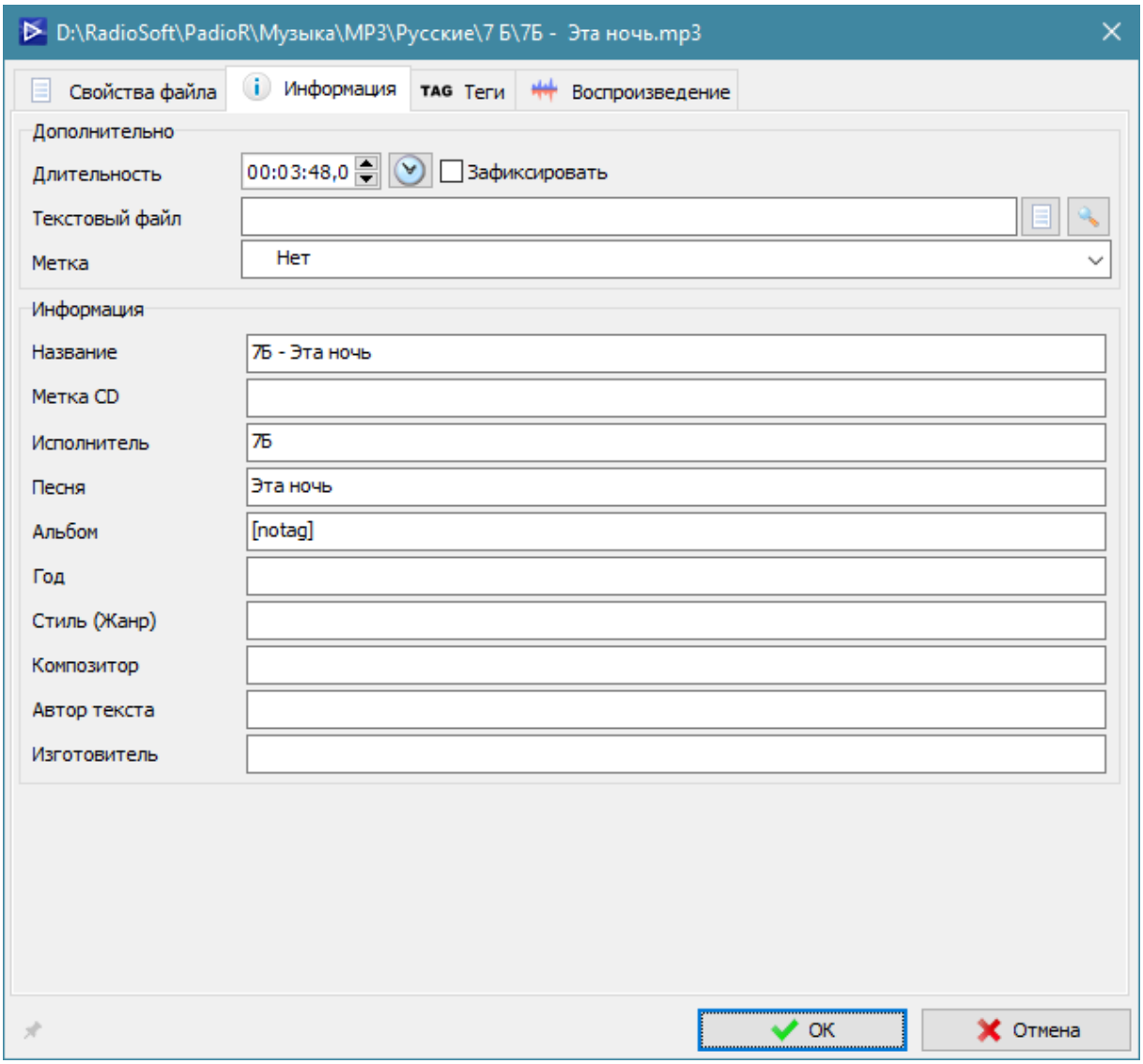
 **Выделить дубликаты файлов**
Выделение дубликатов файлов из списка.

 **Удалить дубликаты файлов**
Удаление дубликатов файлов из списка.

 **Сохранить плейлист как...**
Сохранения списка файлов в виде плейлиста Player Pro (*.pro) или Winamp (*.m3u).

 **Сохранить список файлов в HTML формате**
Сохранения списка файлов в виде *.htm файла (указывается название и продолжительность файла).

Свойства файла



Изменение свойств файла позволяет изменять персональные настройки файла.
Для получения справки выберите раздел ниже, либо нажмите на соответствующую закладку на картинке.

- Свойства файла - основные свойства файла (имя файла, время, метку и т.д.).
- Информация - информация о характеристиках и тегах файла.
- Воспроизведение - настройки воспроизведения (фейды, устройство и т.д.).

Свойства файла

Файл

Abc **Файл**

Расположение файла на диске.

Характеристики

Общие характеристики файла.

Размер (байт)
Физический размер файла на диске в байтах.

Каналы
Информация о количестве аудио каналов в файле.

Частота
Частота дискретизации в Гц.

Битрейт
Скорость передачи данных.

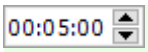
Кодек
Тип используемого кодека.

Тип MPEG
Тип используемого MPEG.

Длительность
Реальная длительность файла.

Информация

Дополнительно



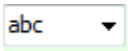
Длительность
Продолжительность файла.


Обновить время
Определяется реальная длительность непосредственно из файла.


Зафиксировать
При воспроизведении игнорируется реальная длительность файла.
Используется для изменения времени звучания.



Текстовый файл
Имя файла, содержащего дикторский текст.
При запуске музыкального файла дикторский текст отображается в отдельном окне.



Метка

- Нет - файл без метки.
- Цикл - зацикливание одного файла при проигрывании.
- Начало цикла - метка начала цикла группы файлов.
- Конец цикла - конец цикла группы файлов. Если нет метки начала цикла, то зацикливание идет с начала списка.
- Пауза - остановка ожидание после окончания файла.
- Остановка - полная остановка воспроизведения.

- Неразрывная группа - неразрывная группа файлов облегчает перемещение файлов и не дает нарушать последовательность автоджинглам и плейлистам.

Информация



Название

Название, отображаемое в плейлистах в программе.



Метка CD, MD

Метка носителя информации.

Информация по композиции. Заполняется программой из тегов файлов или из информации в базе.

Теги

Информация из информационных тегов.
Поддерживаются теги ID3 v.1, ID3 v.2, Ogg, Flac, Ape, WMA.



Загрузить из тега

Загрузка информации из тега



Сохранить в теге

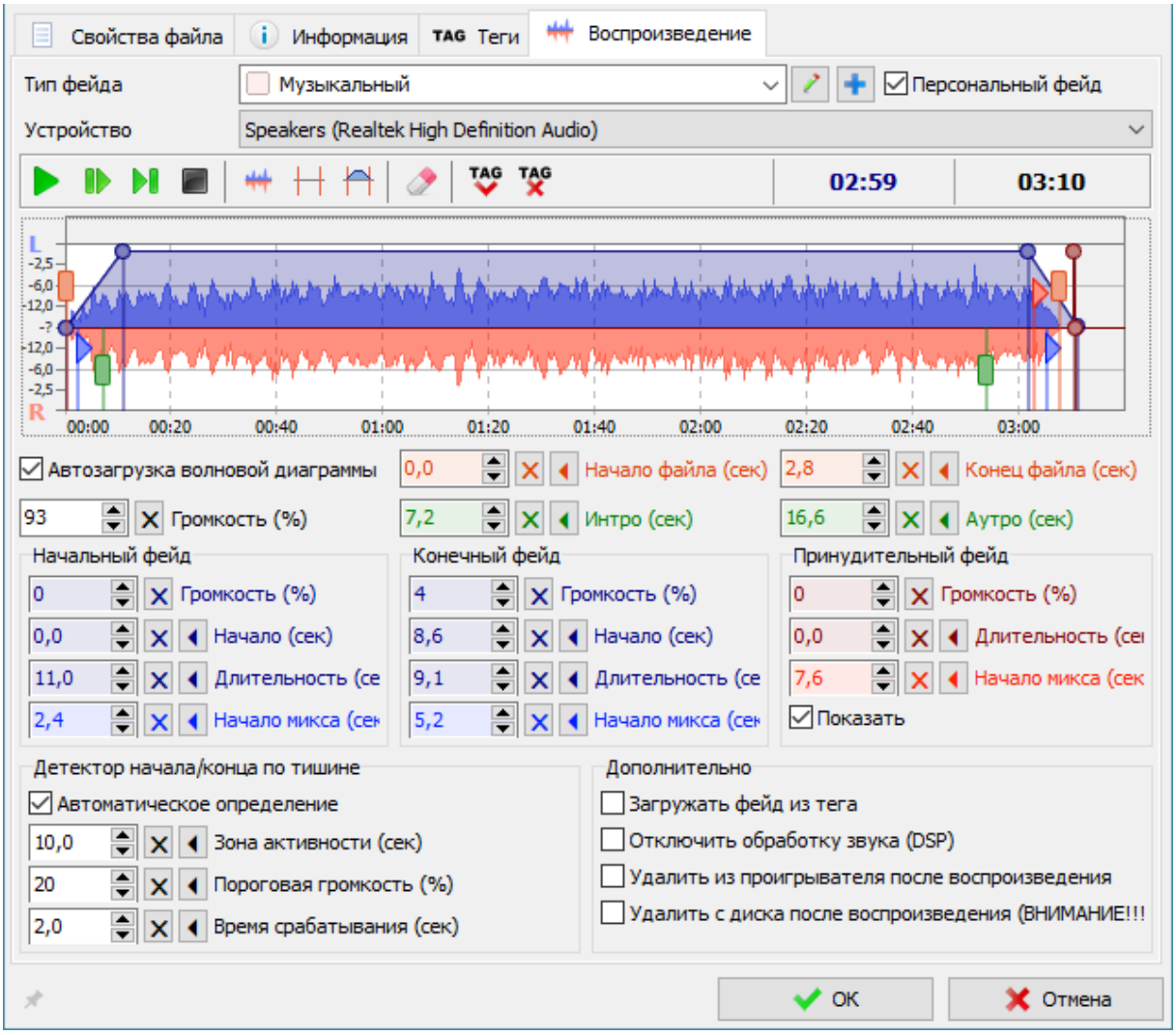
Запись информации в тег файла.



Удалить из тега

Удалить теги из файла. **Включение использования корзины находится в разделе Настройки.**

Воспроизведение



Тип фейда
Выбор типа используемого фейда. При выборе текущие настройки заменяются на настройки выбранного фейда.

Устройство
Выбор альтернативного устройства воспроизведения.

Волновая диаграмма

Волновая диаграмма отображает диаграмму уровней громкости редактируемого файла.

Действия мышью

Левая кнопка	Установка метки на диаграмме
Правая кнопка	Сброс позиции метки и остановки воспроизведения
Двойной клик	Запуск проигрывания
Колесо мышки	Увеличить или уменьшить масштаб диаграммы

 **Воспроизвести с начала файла**
Запуск проигрывания с нулевой позиции.

 **Воспроизвести с начального фейда**
Запуск проигрывания с метки начала файла.

 **Воспроизвести с конечного фейда**
Запуск проигрывания за 1 сек до метки окончания файла.

 **Остановить**
Остановка воспроизведения.

 **Загрузить волновую диаграмму из файла**
Перезагрузка волновой диаграммы напрямую из файла.

 **Автоподбор начала и конца файла**
Автоподбор начала и конца файла, используя текущие настройки фейда для детектора начала/конца по тишине. Тип фейда не меняется.

 **Автоподбор начала и конца файла и запись в персональный фейд**
Автоподбор начала и конца файла и установка начальных значений для фейда. Тип фейда будет установлен Персональный.

 **Обнулить все настройки**
Выборочная очистка параметров фейда и загруженной волновой диаграммы.

 **Загрузить из тега**
Загрузка фейда из тега

 **Сохранить в теге**
Запись данных фейда в тег файла.

 **Удалить из тега**
Удалить данные фейда из тега файла.

Характеристики

 **Начало файла (сек)**
Метка начала файла.

 **Конец файла (сек)**
Метка окончания файла.

 **Интро (сек)**

Время до начала слов в песне.

5 **Аутро (сек)**
Время после окончания слов в песне.

Фейд

5 **Громкость**
Максимальная громкость звучания файла в %.

Начальный фейд
Используется при запуске файла.

5 **Громкость (%) -** начальная громкость файла в момент начала фейда.
5 **Начало (сек) -** время начала фейда в секундах от начала файла.
5 **Длительность (сек) -** длинна фейда в секундах (время фейда).
5 **Начало микса(сек)** - время старта следующего файла в секундах до конца файла.

Конечный фейд
Используется при автоматической остановке и сведении файла.

5 **Громкость (%)** - конечная громкость файла в момент окончания фейда.
5 **Начало(сек)** - время начала фейда в секундах до окончания файла.
5 **Длительность(сек)** - длинна фейда в секундах (время фейда).
5 **Начало микса(сек)** - время старта следующего файла в секундах до конца файла.

Принудительный фейд
Используется в случае микса файла до его окончания или нажатие кнопки "Перескочить на следующий файл" и т.д.

5 **Громкость(%)** - конечная громкость файла в момент окончания фейда.
5 **Длительность(сек)** - длинна фейда в секундах (время фейда = началу фейда).
5 **Начало микса(сек)** - время старта следующего файла в секундах до конца фейда.

Детектор начала/конца по тишине

☑ **Автоматическое определение**
Вкл/Выкл автоматического определения начала и конца файла при запуске

5 **Зона активности (сек)** - время от начала и до конца файла, где будет активно определение тишины.

5 **Пороговая громкость (%)** - % уровня от максимального, ниже которого считается срабатывает детектор.

5 **Время срабатывания (сек)** - время, после которого с момента активации происходит начало фейда. Используется только для источников с неизвестной длиной звучания (например, ретрансляция).

Дополнительно

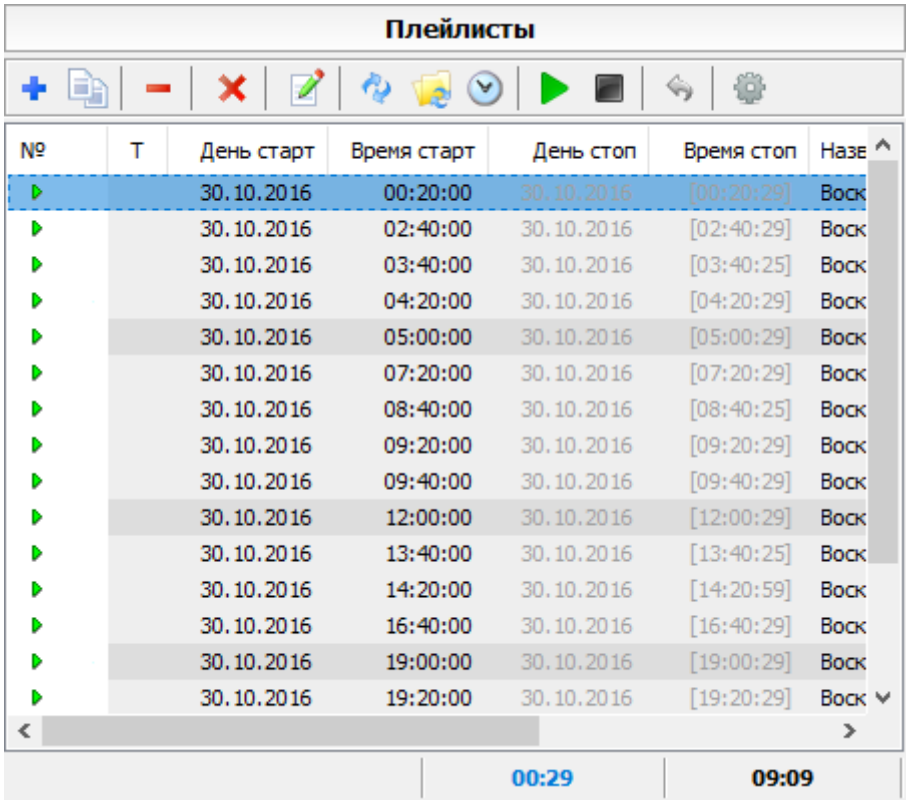
☑ **Загружать фейд из тега**
Активация загрузки данных фейда из файла при проигрывании.
Данная функция работает только с файлами, содержащими теги (Например, MP3, OGG).

☑ **Отключить обработку звука (DSP)**
Отключает использование DSP плагинов для обработки звука для данного типа фейда или конкретного файла.

☑ **Удалить из проигрывателя после воспроизведения**
Включает режим удаления файла из проигрывателя после воспроизведения.

☑ **Удалить с диска после воспроизведения (ВНИМАНИЕ!!!)**
Включает режим удаления файла с данным типом с диска после воспроизведения.
ВНИМАНИЕ!!! При удалении без использования корзины вы не сможете восстановить файл без специальных программ!

Список плейлистов



Кнопки редактирования списка плейлистов.

 **Добавить плейлист**
Добавление плейлиста. Открывается диалог Свойства плейлиста.

 **Копировать/переместить выбранные плейлисты**
Копирование или перемещение выбранных плейлистов на другой день недели или дату.

 **Копировать выбранный плейлист**
Копирование выбранного плейлиста из списка.

 Удалить плейлист
Удаление выбранных плейлистов из списка.

 **Очистить список**
Удаляются все плейлисты из списка.

 **Изменить свойства**
Редактирование свойств плейлиста.

 **Обновить список плейлистов**
Список плейлистов считывается с диска.

 **Обновить список файлов в плейлистах**
Обновляет списки файлов в плейлистах текущего списка. Используется для плейлистов с содержимым Плейлисты\Каталоги.

 **Пересчитать время звучания плейлистов**
Расчет времени звучания каждого плейлиста.

 **Вкл/Откл запуск по времени**
При отключении данной метки плейлист не будет запускаться автоматически.

 **Вкл/Откл остановку по времени**
При отключении данной метки плейлист не будет останавливаться автоматически.

 **Найти несуществующие файлы**
Если в плейлистах есть несуществующие файлы, то выдается список этих файлов с указанием плейлистов. Если таких файлов нет, то выдается сообщение о том что их нет.

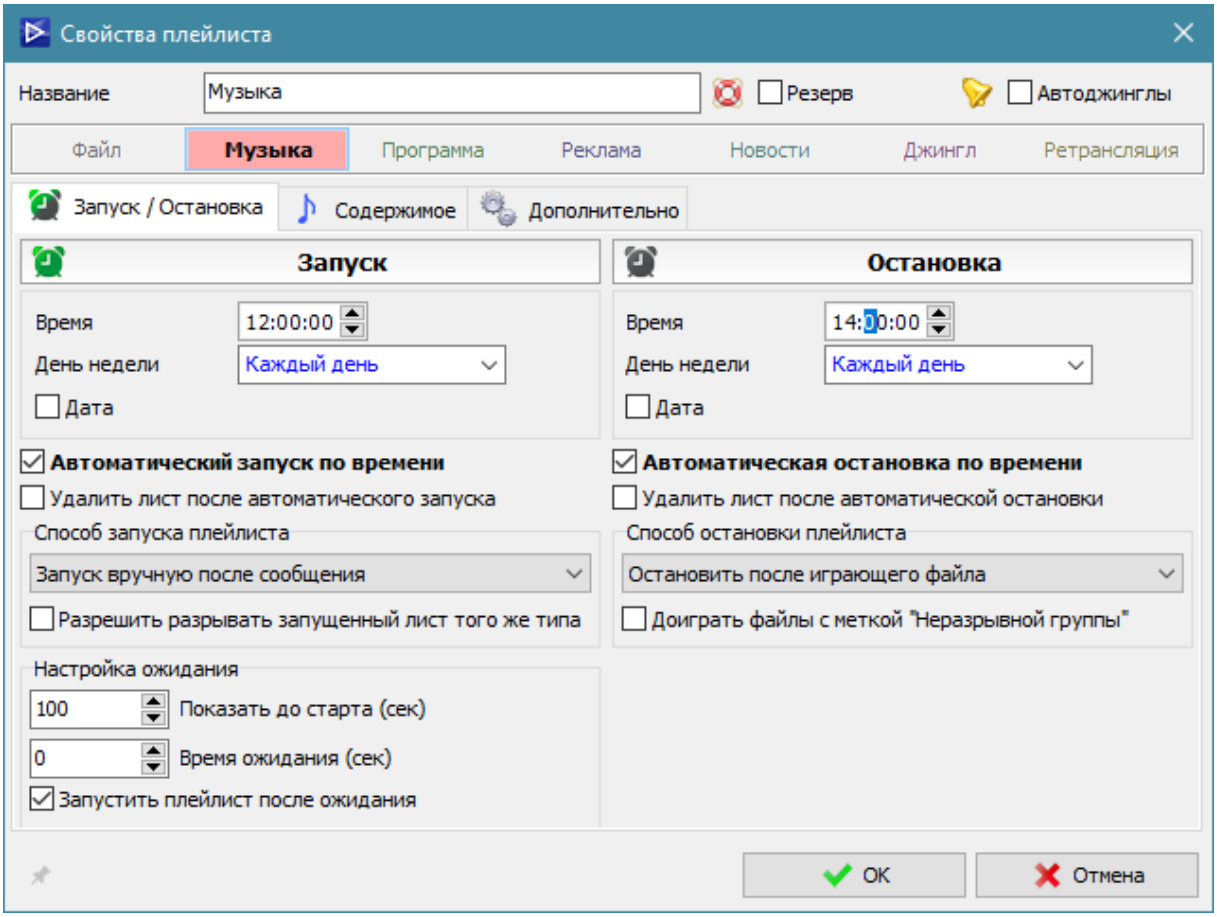
 **Удалить несуществующие файлы**
Удаляет несуществующие файлы в выделенных (или всех) плейлистах текущего списка. Необходимо на случай изменения содержимого жесткого диска.

 **Изменить время запуска выбранных плейлистов**

Возможность изменить время запуска выбранных плейлистов.

Вернуть
Отменяет последнее совершенное действие - удаление, очистка списка, переименование или добавление плейлиста.

Свойства плейлиста



Название
Название, которое будет отображаться в списке плейлистов.

Тип
Тип листа, определяющий его приоритет запуска.

Для резерва
Плейлист будет использоваться для режима Резерв и не будет запускаться когда режим не активен

Автоджингловый плейлист
Плейлист будет использоваться как автоджингловый.
Такой лист не запускается как обычный плейлист. Время запуска/остановки автоджинглового плейлиста указывает на период времени, в который данный плейлист активен. Когда плейлист активен, то через определенное количество проигранных файлов в текущую очередь вставляется дополнительный файл из содержимого этого плейлиста - автоджингл. Дополнительные настройки

автоджинглов в свойствах плейлиста определяют разрешения и запреты на добавление автоджинглов (Свойства плейлиста - закладка Автоджинглы).

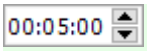
Автоджингловый плейлист так же может быть запущен вручную как обычный плейлист. В этом случае файлы из него будут добавлены в Проигрыватель как из обычного плейлиста в соответствии с выбранным способом запуска.

Запретить удаление плейлиста
При включенной опции плейлист нельзя удалить вручную или в автоматическом режиме

Параметры

- Запуск - свойства запуска.
- Остановка - свойства остановки.
- Содержимое - содержимое плейлиста (файлы, каталоги, листы).
- Дополнительно - дополнительные настройки запуска
- Автоджинглы - параметры для автоджинглового плейлиста

Запуск



Время
Время старта плейлиста.

День недели
День запуска листа. Каждый день - лист запускается в любой день недели.

Дата
Вкл/Выкл использования конкретной даты запуска.

Автоматический запуск по времени
Вкл/Выкл автоматического запуска листа в указанное время.

Удалить лист после автоматического запуска
Удаление листа с диска после запуска.
Если указано использование остановки, то лист будет удален после остановки листа.

Способ запуска плейлиста

Добавить в очередь с учетом приоритета - плейлист будет добавлен в очередь с учетом приоритета плейлиста.
Запустить с учетом приоритета - плейлист будет добавлен в очередь с учетом приоритета плейлиста и запущен, если позволяет приоритет.
Запустить четко по времени - плейлист будет добавлен в очередь после текущего файла и сразу запущен в указанное время.
Запуск вручную после сообщения - плейлист будет запущен после показа сообщения о готовности плейлиста к запуску.
Запуск по сигналу аудио детектора (DTMF) - плейлист будет запущен по команде детектора, либо вручную после показа сообщения.

Разрешить разрывать запущенный лист того же типа
Повышение приоритета, позволяющее разорвать лист того же приоритета.

Настройка ожидания

5 **Показать до старта (сек)**
Время, за которое до предполагаемого начала старта плейлиста будет показано окно сообщения.
0 - окно отобразится точно в указанное время запуска.

5 **Время ожидания (сек)**
Время, через которое после открытия окна запуска оно будет закрыто автоматически.
0 - окно не будет закрыто автоматически.

☑ **Запустить плейлист после ожидания**
При включенной опции плейлист будет запущен автоматически после окончания времени ожидания.

Настройка слежения (DTMF)

5 **Показать до старта (сек)**
Указывается время до предполагаемого начала плейлиста, в которое будет включено слежение.
0 - окно отобразится точно в указанное время запуска.

5 **Время ожидания (сек)**
Указывается время, в течение которого будет проходить слежение за совпадением сигналов.
0 - окно не будет закрыто автоматически.

5 **Задержка запуска плейлиста (сек)**
Задержка перед запуском листа после определения сэмпла.

☑ **Запускать плейлист после ожидания**
При включенной опции по истечении времени ожидания будет запущен ожидающий плейлист.

Номера образцов
Указываются номера фрагментов (сэмплов), слежение за которыми которых необходимо включить.

Остановка

00:05:00 **Время**
Время остановки плейлиста.

День недели
День остановки листа. Каждый день - лист останавливается в любой день недели.

☑ **Дата**
Вкл/Выкл использования конкретной даты остановки.

☑ **Автоматическая остановка по времени**
Вкл/Выкл автоматической остановки листа в указанное время.

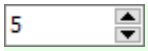
☑ **Удалить лист после автоматического остановки**
Удаление листа с диска после остановки.

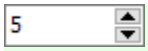
Способ остановки плейлиста

Остановить после играющего файла – проигрывание будет остановлено после того, как доиграет текущий файл.
Остановить четко по времени - проигрывание будет остановлено сразу по времени.
Остановка вручную после сообщения - проигрывание будет остановлено после показа сообщения о готовности плейлиста к остановке.
Остановка по сигналу аудио детектора (DTMF) - плейлист будет остановлен по команде аудиодетектора, либо вручную после сообщения.

☑ **Доиграть файлы с меткой "Неразрывной группы"**
При включенной опции при остановке плейлиста, содержащего файлы с меткой "Неразрывная группа", файлы будут проиграны и только после этого будет остановлен плейлист.
Можно использовать для обеспечения целостности блока с коммерческой рекламой.

Настройка ожидания


Показать до остановки (сек)
Время, за которое до предполагаемой остановки плейлиста будет показано окно сообщения.


Время ожидания (сек)
Время, через которое после открытия окна остановки оно будет закрыто автоматически.

☑ **Остановить плейлист после ожидания**
При включенной опции плейлист будет остановлен автоматически после окончания времени ожидания.

Настройка слежения (DTMF)

◉ **Запуск слежения:**
Выбор способа запуска слежения за образцами.

- **Задержка после запуска плейлиста**
Окно будет показано с задержкой от момента запуска плейлиста.

- **Последний файл плейлиста**
Окно будет показано, как запустится последний файл текущего плейлиста.

- **Последний файл с меткой "Неразрывной группы"**
Окно будет показано, как запустится последний файл текущего плейлиста, имеющий метку "Неразрывная группа".

- **По времени**
Окно будет показано по времени остановки.


оказать после старта/до остановки
Указывается время после запуска плейлиста, через которое будет включено слежение.


Время ожидания (сек)
Указывается время, в течение которого будет производится слежение за совпадением сигналов.
Если значение равно, то слежение будет проходить неограниченное время.



Задержка запуска плейлиста (сек)
Задержка перед запуском листа после определения образца.

Остановить плейлист после ожидания
При включенной опции по истечении времени ожидания будет остановлен запущенный плейлист.

Номера образцов
Указываются номера фрагментов (сэмплов) из базы детектора, слежение за которыми которых необходимо включить.

Содержимое

Тип содержимого

Файлы – плейлист содержит список файлов.
Каталоги/Плейлисты – плейлист содержит список каталогов и плейлистов с указанием дополнительных настроек для каждого из них.

Тип фейда «По умолчанию»
Тип фейда файлов для списков каталогов и плейлистов.

Настройка случайного выбора файлов из каталогов/плейлистов
Указываются номера каталогов(плейлистов) через пробел в том порядке, в котором программа будет брать из них файлы при случайной сортировке.

Пример:
Запись «1 2 3 ?» значит, что первый файл будет случайным файлов из каталога (плейлиста) №1, второй – из каталога (плейлиста) №2, третий - из каталога (плейлиста) №3, а четвертый – из случайного каталога.



Переместить наверх
Перемещаются выделенные каталоги/плейлисты в начало списка.



Переместить вниз
Перемещаются выделенные каталоги/плейлисты в конец списка.



Добавить каталог
Позволяет добавить каталог и указать для него соответствующие настройки. Открывается окно свойств каталога/плейлиста.



Добавить плейлист
Позволяет создать плейлист и указать для него соответствующие настройки. Открывается окно свойств каталога/плейлиста.

Удалить
Удаление выбранных типов каталогов/плейлистов.



Удалить все
Удаление всех каталогов/плейлистов.

 **Свойства**
Позволяет изменять свойства каталога/плейлиста. Открывается окно свойств каталога/плейлиста.

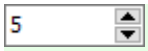
 **Копировать в буфер**
Копирование выделенных каталогов/плейлистов во внутренний буфер программы.

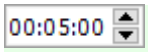
 **Вставить из буфера**
Добавление каталогов/плейлистов из внутреннего буфера программы после выделенного.

Дополнительно

Действия перед запуском

Ограничение размера

 **Оставить указанное количество файлов**
Указывается количество случайных файлов, которое останется в плейлисте при запуске. Используется для ускорения запуска плейлистов с каталогами, содержащими большое кол-во файлов.

 **Укоротить плейлист до указанного времени (00:00:00 - не укорачивать)**
Указывается время звучания, которое останется в плейлисте при запуске.
Используется для ускорения запуска плейлистов с каталогами, содержащими большое количество файлов.

☑ **Удалять случайные файлы (отключено - удаление с конца)**
При включении опции в листе будут удалены случайные файлы, при отключенной опции будут удалены файлы с конца списка.

☑ **Не проигрывать файлы, существующие в архиве**
Откл – будут проиграны все файлы, Вкл – файлы, совпадающие с проигранными в течение указанного ниже времени не будут проиграны.

 **Время в часах для проверки совпадений с архивом**
Интервал времени от времени запуска листа, за который проверено совпадение файлов.

Сортировка

◉ **Нет** - без сортировки.
◉ **Случайная** – перед запуском файлы будут пересортированы случайных образом.
◉ **Алфавитная** - перед запуском файлы будут пересортированы в алфавитном порядке.

☑ **Удалить файлы того-же типа из Проигрывателя**
При запуске будут удалены все файлы из Проигрывателя, тип которых совпадает с типом плейлиста.

☑ **Только из плейлистов**
Будут удалены только файлы из запущенных плейлистов, файлы, добавленные в список файлов вручную, не будут удалены.

☑ **Удалить проигранные файлы из панели проигрывания**
При запуске будут удалены все проигранные файлы.
Вместо этой опции можно использовать настройку автоудаления файлов в RADIO Player Pro "Настройки - Дополнительные настройки".

☑ **Индивидуальное время предзагрузки**
Индивидуальное время предзагрузки в текущую очередь файлов.
По умолчанию время предзагрузки указано в RADIO Player Pro "Настройки - Режим работы программы".

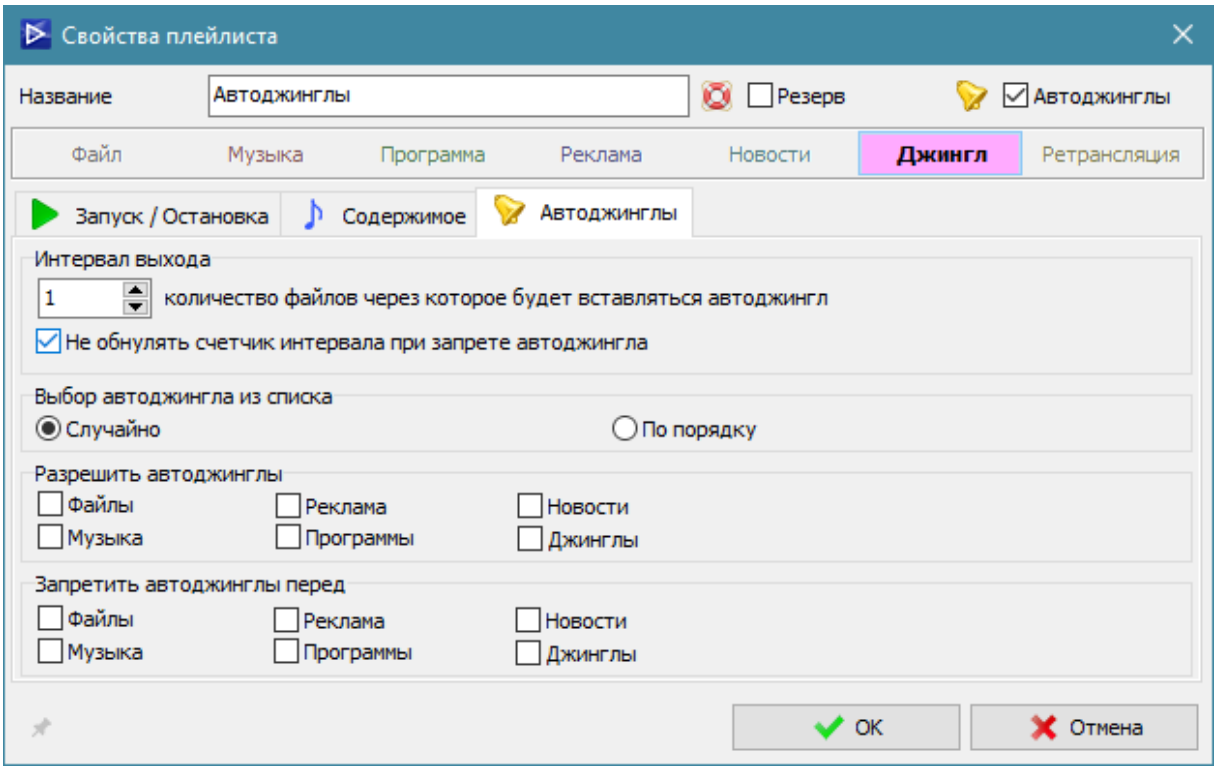
5 **Время предзагрузки в текущую очередь в сек**
Значение индивидуального времени предзагрузки.

Действия перед остановкой

☑ **Запустить последний файл листа перед остановкой**
При принудительной остановке листа будет запущен последний файл из этого листа.
Можно использовать в качестве закрывающего джингла для плейлиста.

☑ **Удалить файлы листа из Проигрывателя**
Перед остановкой все файлы плейлиста будут удалены из Проигрывателя.

Автоджинглы



Интервал выхода

5 **Количество файлов, через которое будет вставляться автоджингл**

Указывается количество проигранных файлов (определенных типов), через которое будет добавлен один файл из списка автоджинглов.

☑ Не обнулять счетчик интервала при запрете автоджингла
При выключенной опции после обнаружения места с запретом автоджинглов счетчик интервала будет сброшен на ноль.
Автоджинглы при выключенной опции будут вставляться только для последовательных групп разрешенных типов файлов.
При включенной опции счетчик интервала не будет прерываться при запрете автоджингла.

Выбор автоджингла из списка

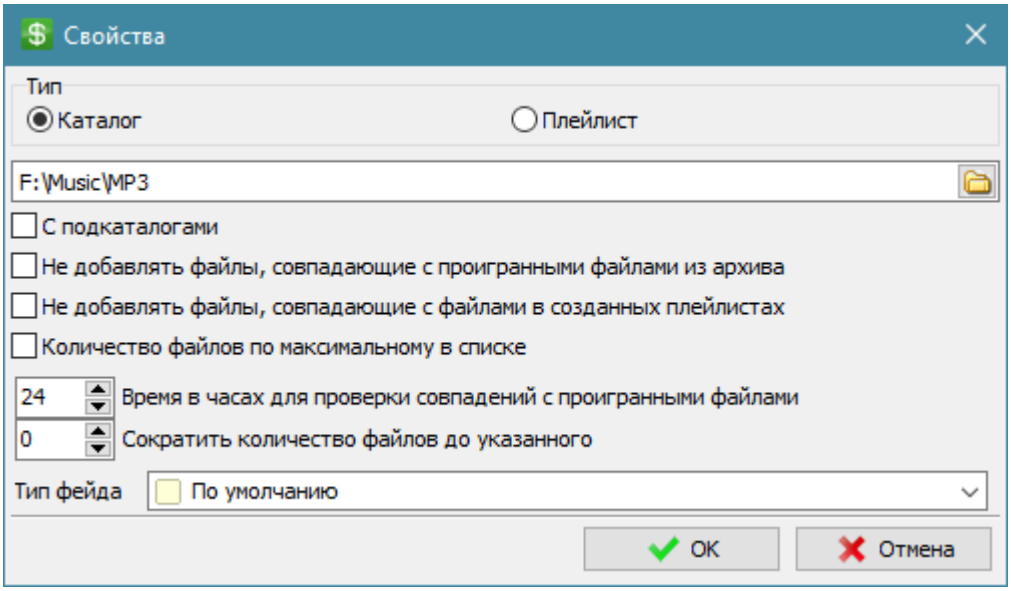
◉ **Случайно** - джинглы будут выбираться в случайном порядке.
◉ **По порядку** - джинглы будут выбираться по порядку, в котором они находятся в плейлисте.

Разрешить автоджинглы
Указываются типы файлов, для которых могут использоваться автоджинглы до и после этого типа.
Для неотмеченных типов файлов автоджинглы использоваться не будут.

Запретить автоджинглы перед
Указываются типы файлов, перед которыми автоджинглы будут запрещены.
Настройка работает, только если следующий за текущим файл имеет другой тип, для одинаковых типов работает только настройка разрешения.

Запретить автоджинглы после
Указываются типы файлов, после которых автоджинглы будут запрещены.
Настройка работает, только если следующий за текущим файл имеет другой тип, для одинаковых типов работает только настройка разрешения.

Свойства Каталога/Плейлиста



Тип

◉ **Каталог**
Будет добавлено содержимое каталога.

Плейлист
Будет добавлено содержимое плейлиста.

С подкаталогами
При добавлении будут просматриваться подкаталоги.

Не добавлять файлы, совпадающие с проигранными файлами из архива
При генерации списка файлов не будут добавлены уже проигранные файлы, которые попали в Архив.

Не добавлять файлы, совпадающие с файлами в созданных плейлистах
При генерации списка файлов не будут добавлены файлы, которые попали в другие листы на указанный период.

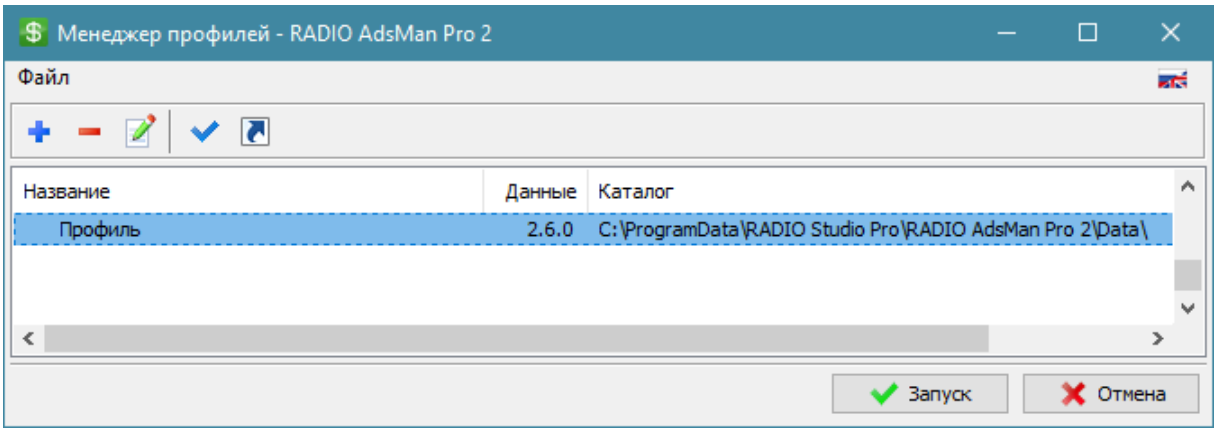
Количество файлов по максимальному в списке
Включить в случае, если необходимо, чтобы при случайном добавлении файлов из данного каталога они не закончились до конца генерации плейлиста.
Файлы из каталогов, где меньше файлов чем в других, будут добавляться несколько раз.

5 **Время в часах для проверки совпадений с проигранными файлами**
Период проверки совпадений для архива и плейлистов.

5 **Сократить количество файлов до указанного**
После создания списка файлов он будет сокращен до указанного количества файлов методом случайного удаления лишних файлов.

Тип фейда
Тип фейда для добавляемых из данного плейлиста/каталога файлов.

Менеджер профилей



Менеджер профилей предназначен для создания множественных профилей, позволяющих запускать программу с определенным набором предустановленных параметров.
Каждый профиль хранит свои данные в указанном для профиля каталоге.
Запуск менеджера профилей возможен через Меню "Пуск" - Все программы - RADIO Studio Pro - RADIO Player Pro - Менеджер профилей.

Создать

Создание нового профиля.
Профиль, созданный с параметром "По умолчанию", используется, когда программа запускается без указания каталога профиля.

Удалить
Удаление каталога профиля.

Изменить
Изменение названия и каталога профиля.

Использовать как основной профиль
Запуск программы с выбранным основным профилем.

Создать ярлык
Создание ярлыка для выбранного профиля на рабочем столе.
Позволяет сделать несколько ярлыков для запуска программы с нужным профилем.
Запустить программу с определенным профилем можно вручную с параметром /Data=Каталог_Профиля.

Пример: AdsMan.exe "/Data=D:\Profile_Folder\"

Вход

Окно входа в программу при наличии разграничения прав доступа пользователей.

Пользователь
Имя пользователя для входа в систему.

Пароль
Пароль пользователя.

☑ **Автоматический вход**
При следующем запуске программа войдет автоматически без запроса пароля.

Импорт карточек

Импорт карточек роликов из внешнего файла.

Настройки импорта

☑ **Импортировать медиаплан**
При импорте карточек также импортировать данные медиаплана.

☑ **Коррекция медиаплана**
Выполнять корректировку медиаплана при импорте.

☑ **Спрашивать при дубликатах**
Запрашивать подтверждение при обнаружении дублирующихся карточек.

Импорт медиаплана

Импорт медиаплана из внешнего файла.

Фильтр по номеру ролика
Список номеров роликов через пробел для импорта только выбранных роликов.

☑ **Очистить медиаплан**
Очистить медиаплан за выбранный период перед импортом.

☑ **Удалить номера файлов**
Удалить номера файлов из импортированных данных.

☑ **Подогнать период**
Автоматически подстраивать период под импортируемые данные.

☑ **Подогнать сетку**
Автоматически подстраивать эфирную сетку под импортируемые данные.

Удаление расписания

Удаление расписания за выбранный период.

Что удалить
Выбор объекта удаления: плейлисты, медиаплан или все данные за период.

Мастер заполнения медиаплана

Мастер автоматического заполнения медиаплана роликами согласно заданным правилам.

Настройка

Период
Период дат, за который будет заполняться медиаплан.

Блоки
Эфирная сетка и блоки, в которые будет производиться размещение роликов.

Правила размещения

☑ **Пропуск блоков**
Пропускать блоки при последовательном размещении роликов.

☑ **Очистить период**
Очистить медиаплан за выбранный период перед заполнением.

☑ **Общее количество**
Ограничить общее количество выходов ролика за период.

☑ **Максимум выходов в день**
Ограничить максимальное количество выходов ролика в день.

☑ **Максимум роликов в блоке**
Ограничить максимальное количество выходов ролика в одном блоке.

☑ **Минимум свободного времени**
Не размещать ролик, если в блоке остается менее заданного свободного времени.

Не размещать в эти дни

Список дней недели или дат, в которые размещение роликов запрещено.

Распределение по блокам

Настройка распределения роликов по блокам эфирной сетки.

Шаблон автоэкспорта

Настройка шаблона для автоматического экспорта расписания.

Название
Название шаблона автоэкспорта.

Шаблон расписания
Шаблон расписания, используемый при экспорте.

Шаблон экспорта
Шаблон файла для формирования результата экспорта.

☑ **Использовать для автоэкспорта по времени**
Шаблон будет использоваться при автоматическом экспорте по расписанию.

Информация

Типы файлов

Типы

Типы файлов и плейлистов:

1. Файловый
2. Музыкальный
3. Программный
4. Рекламный
5. Новостной
6. Джингловый
7. Ретрансляционный (только плейлисты)

Приоритет

Приоритет означает способность плейлиста прерывать играющий в настоящее время плейлист. Если у играющего плейлиста приоритет ниже запущенного, то играющий плейлист будет прерван и запущен новый плейлист, если же наоборот, то запускаемый плейлист будет добавлен в текущую очередь ниже текущего согласно своему приоритету.

Каждый тип имеет свой приоритет:

- Ретрансляционный - самый низкий;
- Файловый - пониженный;
- Музыкальный - низкий;
- Программный - средний;
- Рекламный - высокий;
- Новостной - высший;
- Джингловый - самый высокий.

Настройка форматов экспорта

Форматы экспорта определяют структуру выходных файлов при экспорте расписаний. Каждый формат описывается XML-файлом, содержащим шаблон имени файла, шаблон строки для каждого файла и опциональные заголовки/подвалы.

Расположение файлов форматов

Форматы по умолчанию расположены в каталоге установки программы:
C:\Program Files (x86)\RADIO Studio Pro\RADIO AdsMan Pro 2\RUS\Default\ExportFormats

Пользовательские форматы размещаются в каталоге данных текущего профиля:
C:\ProgramData\RADIO Studio Pro\RADIO AdsMan Pro 2\Data\ExportFormats

Путь к каталогу профиля можно узнать в менеджере профилей или в меню **О программе - Версия**.
Имена файлов форматов должны начинаться с **export** и иметь расширение **.xml**.

Добавление нового формата

1. Скопируйте подходящий файл формата из каталога по умолчанию в каталог **ExportFormats** профиля (создайте папку, если её нет).
2. Откройте файл в текстовом редакторе и измените параметры.
3. Перезапустите программу. Новый формат появится в списке форматов экспорта.

ВНИМАНИЕ! Не редактируйте файлы в каталоге установки программы - при обновлении изменения будут потеряны.

Структура XML-файла формата

Корневой элемент **<export>** содержит следующие дочерние элементы:

<export info="..." type="...">
Корневой элемент. Атрибут **info** - название формата, отображаемое в списке. Атрибут **type** - тип экспорта: **RADIO Player Pro v.1** или **RADIO Player Pro v.2** для нативного формата, пустой - для текстового шаблонного экспорта.

<filename info="..." autocreate="Y" encoding="...">
Шаблон имени выходного файла. Может быть несколько элементов - каждый вариант появится в списке выбора. Атрибут **info** - описание варианта. **autocreate** - создавать файл если не существует (Y/N). **encoding** - кодировка файла (например UTF-8).

<file_header>
Содержимое, которое записывается один раз в самое начало файла (перед всеми плейлистами).

<header>
Заголовок, записываемый перед каждым блоком файлов (перед каждым плейлистом).

<first>
Шаблон для первого файла в плейлисте. Если не задан, используется **<file>**.

<file>
Основной шаблон - повторяется для каждого файла в плейлисте.

<last>
Шаблон для последнего файла в плейлисте. Если не задан, используется **<file>**.

<bottom>
Подвал, записываемый после каждого блока файлов (после каждого плейлиста).

<file_bottom>
Содержимое, записываемое один раз в самый конец файла (после всех плейлистов).

<mark autodelete="Y">
Маркер для вставки в существующий файл. Данные вставляются в позицию маркера. Атрибут **autodelete** - удалить строку маркера после вставки (Y/N).

Порядок вывода данных

Данные записываются в файл в следующем порядке:
1. **<file_header>** - один раз в начале файла
2. Для каждого плейлиста:
 - **<header>** - заголовок блока

- **<first>** - первый файл (или <file>)
- **<file>** - каждый файл плейлиста
- **<last>** - последний файл (или <file>)
- **<bottom>** - подвал блока

3. **<file_bottom>** - один раз в конце файла

Элементы содержимого

Внутри секций (header, file, bottom и т.д.) используются следующие элементы:

<field id="...">
Поле данных - подставляет значение указанного поля. Основной элемент шаблона.

<str value="...">
Статическая строка - выводит значение атрибута **value** без изменений.

**
**
Перевод строки.

<tab/>
Символ табуляции.

<gt/> и <lt/>
Символы > и < соответственно.

Атрибуты форматирования

Эти атрибуты можно применять к элементам <field> и <str>:

format
Формат значения. Для дат: **yyyy** - год, **mm** - месяц, **dd** - день, **hh** - часы, **nn** - минуты, **ss** - секунды. Для чисел: **0** - целое число. Специальный формат: **msec** - значение в миллисекундах.

strbefore и strafter
Текст, добавляемый перед и после значения поля. Например, **strbefore="""** добавит кавычку перед значением.

width
Фиксированная ширина поля. Значение дополняется пробелами до указанной длины.

backwidth
Взять последние N символов значения.

case
Преобразование регистра: **upper** - верхний, **lower** - нижний.

zerovalue
Значение, используемое когда поле пустое или равно нулю.

zeropad
Дополнить результат нулями до указанного количества цифр.

absolute
Значение **Y** - использовать абсолютное время (с учётом времени старта плейлиста).

timechange

Смещение в секундах, добавляемое к значению времени (для округления).

sec
Значение **Y** - интерпретировать как секунды.

match
Фильтр - выводить значение только если оно совпадает с указанным шаблоном.

Атрибуты XML-генерации

Для генерации XML-вывода используются специальные атрибуты:

xml
Обернуть значение в XML-тег: **xml="data"** выведет **<data>значение</data>**.

xmlopen и xmlclose
Открывающий и закрывающий XML-теги. **xmlopen="items"** выведет **<items>**, **xmlclose="items"** выведет **</items>**.

xmlparam и xmlvalue
Добавить XML-атрибут к тегу. **xmlparam="nome" xmlvalue="arquivo"** выведет атрибут **nome="arquivo"**. Значение **[field]** подставляет значение текущего поля.

tabs
Количество символов табуляции для отступа перед элементом.

Доступные поля данных

Поля плейлиста:

Software - название программы
ListDescription - название плейлиста
ListID - идентификатор плейлиста
ListStartTime - время начала плейлиста
ListStopTime - время окончания плейлиста
ListDuration - длительность плейлиста
ListDurationSec - длительность плейлиста в секундах
DefaultDuration - максимальная/стандартная длительность
DefaultDurationSec - максимальная/стандартная длительность в секундах
ListFilesCount - количество файлов в плейлисте
ListFixedStart - фиксированный старт (True/False)

Поля файла:

FileNumber - порядковый номер файла
FullFileName - полный путь к файлу
FileName - имя файла с расширением
FileNameNoExt - имя файла без расширения
FileFolder - каталог файла
FileLastFolder - последний компонент пути
FileRelativeFolder - относительный путь от файла экспорта
FileTimeSec - длительность файла в секундах
FileTime - длительность файла
FileStartTime - время начала воспроизведения
FileStopTime - время окончания воспроизведения

FileIntro - позиция метки Intro
FileOutro - позиция метки Outro
FileTitle - название произведения
FileCDLabel - метка CD
FileID - идентификатор в музыкальной базе
FileActivityID - составной идентификатор: дата + activityid + FileID

Метаданные файла:

FileAlbum - альбом
FileArtist - исполнитель
FileComposer - композитор
FileCopyright - авторские права
FileGenre - жанр
FileInfo - информация
FileLink - ссылка/URL
FilePartition - раздел
FileSong - название песни
FileTextAuthor - автор текста
FileYear - год

Поля фейдов:

FadeName - имя профиля фейда
FadeVolume - основная громкость
FadeInStart - начало нарастания (мс)
FadeInVolume - громкость нарастания
FadeInLength - длительность нарастания (мс)
FadeOutStart - начало затухания (мс)
FadeOutVolume - громкость затухания
FadeOutLength - длительность затухания (мс)
FadeOutMix - точка микширования при затухании (мс)
FadeStopVolume - громкость стопа
FadeStopLength - длительность стопа (мс)
FadeStopMix - точка микширования стопа (мс)
FadeTrimStart - начало обрезки (с)
FadeTrimEnd - конец обрезки (с)

Примеры форматов

Пример 1: Формат Winamp M3U

```
<export info="Winamp">
 <filename info="ГГГГ-ММ-ДД.m3u">
 <field id="ListStartTime" format="yyyy-mm-dd" strafter=".m3u"/>
 </filename>
 <header>
 <str value="#EXTM3U"/>
 </header>
 <file>
 <field strbefore="#EXTINF:" id="FileTimeSec" format="0" strafter=","/>
 <field id="FileTitle"/>
 <br/>
 <field id="FileRelativeFolder"/>
 <field id="FileName"/>
 </file>
</export>
```

Результат:

```
#EXTM3U
#EXTINF:215,Реклама Магазин
Audio\adv_shop.mp3
#EXTINF:30,Джингл Утро
Audio\jingle_morning.mp3
```

Пример 2: Список файлов с абсолютным временем

```
<export info="Список файлов">
 <filename info="ГГГГ-ММ-ДД.lst">
 <field id="ListStartTime" format="yyyy-mm-dd" strafter=".lst"/>
 </filename>
 <file>
 <field id="FileStartTime" format="hh:nn:ss" absolute="Y"/>
 <tab/>
 <field id="FileTime" format="hh:nn:ss"/>
 <tab/>
 <field id="FileFolder"/>
 <field id="FileName"/>
 </file>
</export>
```

Результат (поля разделены табуляцией):

```
10:00:00 00:03:35 D:\Audio\adv_shop.mp3
10:03:35 00:00:30 D:\Audio\jingle_morning.mp3
```

Пример 3: Формат SONY BMS с фиксированной шириной полей

```
<file>
 <field id="ListStartTime" format="hh:nn:ss" strafter=" "/>
 <field id="FileNameNoExt" backwidth="5" case="upper" width="10"/>
 <field id="FileTitle" width="25"/>
 <field id="FileTime" format="nnss" timechange="1"/>
</file>
```

Атрибут **backwidth="5"** берёт последние 5 символов имени, **width="10"** дополняет до 10 символов пробелами, **case="upper"** переводит в верхний регистр, **timechange="1"** добавляет 1 секунду для округления.

Встроенные форматы

Программа включает следующие предустановленные форматы:

RADIO Player Pro v.1 / v.2 - нативный формат плейлистов RADIO Player Pro
RADIO Rotator Pro - формат для импорта в RADIO Rotator Pro
Winamp - формат M3U для Winamp и совместимых проигрывателей
Список файлов - простой список путей к файлам
Digiton Synadyn - формат FullPathBlock для импорта в клоки Digiton Synadyn
Digispot II (Djin) - формат BTA для Digispot II
PowerGold - форматы CDLabel, DARTSScott и Natural Log
SONY BMS - формат для SONY Broadcast Management System
DigiTV - формат плейлистов DigiTV (версия 5.40)
INFOAUDIO - XML-формат для системы INFOAUDIO

Многоступенчатые добивки

Многоступенчатые добивки (декрошаж) — это способ заполнения оставшегося времени рекламного блока несколькими категориями аудиоматериалов, подбираемых совместно. В отличие от обычных добивок, где программа подбирает файлы из одного каталога, многоступенчатые добивки позволяют составить комбинацию из разных типов файлов (декро-песни, тортияды, джинглы, шифты и т.д.) с определённым порядком и несколькими вариантами подбора.

Принцип работы

Для создания многоступенчатых добивок используются два ключевых параметра в свойствах оформления блока:

Номер группы — объединяет несколько позиций оформления в одну группу. Все позиции с одинаковым номером группы (отличным от нуля) обрабатываются совместно: из каждой позиции выбирается по одному файлу.

Номера попыток — определяют, в какой из попыток подбора будет задействована данная позиция. Программа последовательно перебирает попытки, пока не найдёт комбинацию, заполняющую блок до нужного хронометража.

Общие настройки подбора (погрешность, ограничения по длительности и т.д.) берутся из той позиции в группе, которая расположена ближе к началу блока.

Порядок файлов в готовом плейлисте определяется расположением позиций оформления в справочнике **Позиции в блоке**.

Настройка

1. Создайте необходимые позиции оформления в справочнике **Позиции в блоке**. Каждая категория файлов (например, декро-песни, тортияды, джинглы) должна иметь свою позицию.

2. В свойствах оформления блока для каждой позиции:
   — Установите тип **Каталог** и укажите папку с файлами.
   — Выберите режим **Добивки по времени (случайно)**.
   — Назначьте одинаковый **Номер группы** (например, 1) для всех позиций.
   — Укажите **Номера попыток**, в которых данная позиция должна участвовать.

3. Расположите позиции в нужном порядке в справочнике — этот порядок будет соблюдён в готовом плейлисте.

Как определить попытки

Сначала определите все возможные комбинации элементов, которые вы хотите использовать. Каждая комбинация — это отдельная попытка. Затем для каждой позиции укажите номера попыток, в которых она участвует.

Программа перебирает попытки по порядку и останавливается, как только удаётся заполнить блок до нужного хронометража с учётом погрешности. Если ни одна попытка не дала точного результата, используется наиболее подходящий по времени вариант.

Пример: Love Radio

База добивок Love Radio состоит из трёх категорий:

Декро — специально порезанные песни (хронометраж 1,5; 2; 3 минуты).
Тортияды — нарезки известных песен (15, 30, 45, 60 секунд).
Джинглы — короткие джинглы (от 2 до 17 секунд с шагом 1 секунда) для точной подгонки.

Требование: обеспечить обязательный джингл в конце блока.

Возможные комбинации (попытки):
Попытка 1: Джингл
Попытка 2: Тортияд + Джингл
Попытка 3: Декро + Джингл
Попытка 4: Декро + Тортияд + Джингл

Настройка позиций (порядок в справочнике: Декро, Тортияд, Джингл):

Декро: Группа = 1, Попытки = 3, 4
Тортияд: Группа = 1, Попытки = 2, 4
Джингл: Группа = 1, Попытки = 1, 2, 3, 4

Пример: Европа Плюс

Более сложный вариант с пятью категориями оформления:
Шифт — музыкальная подложка.
Промо — промо-ролик.
Закрывашка — закрывающий джингл.
Тортияд — нарезка песни.
Декро-трек — декроширированная песня.

10 возможных комбинаций:
1: Шифт + Закрывашка
2: Шифт + Промо + Закрывашка
3: Шифт + Тортияд + Закрывашка
4: Шифт + Декро-трек + Закрывашка
5: Промо + Закрывашка
6: Промо + Тортияд + Закрывашка
7: Промо + Декро-трек + Закрывашка
8: Закрывашка
9: Тортияд + Закрывашка
10: Декро-трек + Закрывашка

Настройка позиций:

Шифт: Группа = 1, Попытки = 1, 2, 3, 4
Промо: Группа = 1, Попытки = 2, 5, 6, 7
Тортияд: Группа = 1, Попытки = 3, 6, 9
Декро-трек: Группа = 1, Попытки = 4, 7, 10
Закрывашка: Группа = 1, Попытки = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Тестирование

Для проверки настроек используйте кнопку **Создать тестовое расписание** в настройках блока (список оформления). Программа создаст несколько расписаний с тестовым наполнением с интервалом в 1 секунду от 00:00 до времени блока, что позволяет проверить работу добивок при различном хронометраже рекламы.

Регистрация программы

Ограничения Демонстрационной версии

До регистрации программа RADIO AdsMan Pro 2 работает в демонстрационном режиме.
После приобретения лицензии и активации программы все ограничения снимаются.

Существуют ограничения демо версии

1. Отсутствие возможности печати и экспорта отчетов.
2. Не более 10 плейлистов готового расписания.

Остальные функции программы представлены в полном объеме.

Лицензия

Приобретение лицензии

Актуальная информация по стоимости и процедуре приобретения лицензии находится на нашем сайте.

Контактная информация

E-mail:

Техническая поддержка:
support@radiosoft.pro

Отдел лицензирования
license@radiosoft.pro

Домашняя страница в сети Интернет:

https://radiosoft.pro

© 2026 Радиософт